

MX842UST/MW843UST 디지털 프로젝터 사용 설명서

차례

중요한 안전 지침	3
소개	7
프로젝터 기능	7
제품 구성	8
프로젝터 외관	9
컨트롤과 기능	. 10
프로젝터 위치 지정	.14
위치 선택	. 14
영사 이미지 크기 조정하기	. 15
연결	. 17
비디오 소스 장치 연결하기	. 18
프로젝터를 통해 사운드 재생	. 18
작동하기	.20
프로젝터 시작하기	. 20
영사 이미지 조정하기	. 21
메뉴 사용하기	. 22
프로젝터 보호하기	. 23
입력 신호 변경	. 25
세부 내용 확대 및 검색하기	. 26
화면비 선택하기	. 26
이미시 최석화하기	. 28
프리센테이션 타이버 설성하기 이거 페이지 지도	. 31
원격 페이징 작동 이미지 전지된다.	. 32
이미지 상사야기이미지 승규가	. 33
어미지 숨기기 커트로 과 자그가	. 33
신드을 가 삼그가	. 33 22
포포기 효근 관장에서 특칭 사우ር 조정하기	دد . مد
에스트 포함에서 데스트 패터 사용하기	. 54
네ㅡㅡ 페르 ハㅇ이기	

교육 템플릿 사용하기	35
프로젝터 종료하기	36
직접 전원 끄기	36
메뉴 작동하기	37
유지 보수	48
프로젝터 관리하기	48
램프 정보	49
문제 해결	55
사양	56
프로젝터 사양	56
ヨ기	57
타이밍 도표	58
보증 및 저작권 정보	61

중요한 안전 지침

구입하신 프로젝터는 정보 기술 장비 안전에 대한 최신 표준을 따르도록 설계되어 검사를 통과한 제품입니다.그러나 본 제품을 안전하게 사용하기 위해서는 본 설명 서에서 설명하고 제품에 표시된 지침을 따라야 합니다.









소개

프로젝터 기능

이 프로젝터의 특징은 다음과 같습니다

- SmartEco™ 절전 기능을 제공합니다 SmartEco™ 기술은 프로젝터 램프 시스템 작동의 새로운 방법을 제지하며, 내용 의 밝기 정도에 따라 전원을 절약합니다.
- SmartEco™ 기술로 램프 수명 시간 늘림 SmartEco™ 기술은 전력 소비를 낮추고 램프 수명을 늘려줍니다.
- 대기 상태에서는 0.5₩ 이하입니다 대기 모드에서 0.5₩ 이하의 전력이 소비됩니다.
- 네트워크 컨트롤
 무선 네트워크 컨트롤의 통합 RJ45 커넥터는 컴퓨터에서 웹 브라우저를 사용하여
 프로젝터 상태를 관리할 수 있습니다.
- Crestron RoomView[®], PJ Link 및 AMX 지원됨 프로젝터는 Crestron eControl 과 RoomView, PJ Link 및 AMX 를 지원하며, 통해 LAN 연결을 통해 원격 컴퓨터에서 장비를 제어하고 관리할 수 있습니다.
- 단일 키 자동 조정 키패드 또는 리모컨에서 AUTO 를 눌러 최상의 이미지 품질을 즉시 표시할 수 있습니다.
- 내장된 IO₩ 스피커
 IO₩ 스피커가 내장되어 있어 오디오 입력 장치에 연결하여 혼합 모노 오디오를 이용할 수 있습니다.
- 고속 냉각, 전원 자동 꺼짐, 신호 검출시 전원켜기, 직접 전원 켜기 고속 냉각 기능은 프로젝터를 끌때 냉각 작업을 신속하게 처리합니다. 전원 자 동 꺼짐 기능은 일정 시간이 지나도 입력 신호가 감지되지 않을 경우 프로젝터를 자동으로 끕니다. 신호 검출시 전원켜기 기능은 신호 입력이 감지되면 자동으로 프로젝터를 켜고 직접 전원 켜기 기능은 전력이 연결되면 자동으로 프로젝터를 켭니다.
- 즉석 재시작
 선택 가능한 즉석 재시작 기능을 통해 프로젝터를 끈 후 90 초 안에 즉시 다시 시 작할 수 있습니다.

• 지원되는 3D 기능 다양한 3D 형식이 3D 기능을 좀더 유연하게 만듭니다.이미지 깊이를 표현함으 로써 BenQ 3D 안경을 끼고 3D 영화,비디오 및 스포츠 이벤트를 더욱 실감나게 감상할 수 있습니다.

- 영사되는 화면의 시각적인 밝기는 주변 조명 상태, 선택한 입력 신호의 명암비 / 밝기 설정 등에 따 라 달라지고 영사 거리와 정비례합니다.
 - 램프 밝기는 시간이 지나면서 떨어지며 램프 제조업체 사양에 따라 다를 수 있습니다. 이것은 정 상적인 현상입니다.

제품 구성

조심해서 포장을 뜯고 다음 물품들이 모두 포함되어 있는지 확인하십시오. 한 물품 이라도 빠진 것이 있으면,해당 제품 판매업체에 문의하십시오.

기본 제공 부속품

(] 해당 지역에 적합한 부속품이 제공되므로 그림과 다를 수 있습니다.

* 보증서는 특정 지역에서만 제공됩니다 . 자세한 내용은 해당 제품 판매업체에 문의하십시오 .



부속품(별매품)

- I. 예비용 램프 키트
- 2. 3D 안경
- 3. RS232 케이블

프로젝터 외관





- I. 앞 IR 원격 센서
- 2. 미러
- 3. 영사 렌즈
- 4. 스피커 통풍구
- 5. 통풍구 (냉기 흡입구)
- 초점 조정기
- 7. 통풍구 (뜨거운 공기 배출구)
- 8. 램프 덮개
- 9. 외장 제어판

 (자세한 내용은 "컨트롤과 기능 " 페이지와 IO 를 참조하십시오.)
- 10. 상단 IR 원격 센서
- II. RJ45 LAN 입력 잭
- 12. USB 미니 B 타입 포트
- 13. RS232 컨트롤 포트
- 14. HDMI 입력 포트
- 15. RGB 신호 출력 잭
- RGB (PC)/ 컴포넌트 비디오 (YPbPr/ YCbCr) 신호 입력 잭
- I7. S-비디오 입력 잭 비디오 입력 잭
- 18. 오디오 (L/R) 입력 잭
- 19. 오디오 (1/2) 입력 잭 오디오 출력 잭 마이크 잭
- 20. 12V DC 출력 단자 전동 스크린 또는 조명 제어기와 같은 외부 장치를 시 작할 때 사용합니다.이 장치를 연결 하는 방법은 해당 제품의 판매업체 에 문의하십시오.
- 21. AC 전원 잭
- 22. Kensington 도난 방지 잠금 장치 슬롯
- 23. 천장 설치 구멍
- 24. 프로젝터 장착판

컨트롤과 기능

프루젝터



- 초점 조정기 1. 영사 이미지의 초점을 조정할 수 있습 니다.
- POWFR 표시등 2 프로젝터가 사용 중일 때 표시등이 켜 IO. AUTO 지거나 깜박입니다.

MENU/EXIT 3.

OSD (On-Screen Display) 메뉴를 켤 수 II. MODE/ENTER 있습니다. 이전 OSD 메뉴로 돌아가거 나 메뉴 설정을 종료하거나 저장할 수 있습니다.

- (¹) 전원 4. 대기 모드와 실행 모드 사이를 전환합 12. ▶ 오른쪽 / ■)) 니다.
- 5. ◀왼쪽/ ∎) 프로젝터 볼륨을 줄입니다.
- 6. ECO BLANK 스크린 이미지를 숨길 수 있습니다.
- 7. TEMP (온도 표시등) 프로젝터 온도가 너무 높으면 표시등 이 빨강으로 켜집니다.

8. LAMP 표시등

램프 상태를 알 수 있습니다. 램프에 문제가 발생하면 표시등이 켜지거나 깜박입니다.

키스톤 보정 / 화살표 키 (고 / ▲ 위 , 9. □/▼ 아래)

영사각 때문에 사다리꼴이 된 이미지 를 직접 바로잡을 수 있습니다.

표시된 이미지에 가장 적합한 이미지 타이밍이 자동으로 선택됩니다.

사용 가능한 이미지 설정 모드를 선택 합니다. 선택한 온스크린 디스플레이 (OSD) 메 뉴 항목을 활성화합니다.

프로젝터 볼륨을 높입니다. OSD 메뉴가 활성 상태에 있으면 . #5. #9. #12 키를 화살표 키로 사용하여 원 하는 메뉴 항목을 선택하여 조정 작업 을 할 수 있습니다.

13. SOURCE

입력 신호 선택 막대줄을 표시합니다.

리모컨



- I ON/ ③ OFF
 대기 모드와 실행 모드 사이를 전환합
 니다.
- 영상 소스 선택 버튼 (COMPUTER I, COMPUTER 2, VIDEO, S-VIDEO, HDMI, NETWORK) 표시할 입력 소스를 선택합니다.
- 키스톤 보정 / 화살표 키 (▽/▲ 위, 8.
 /▼ 아래)
 영사각 때문에 사다리꼴이 된 이미지를 9.
 직접 바로잡을 수 있습니다.
- 4. MENU/EXIT

OSD (On-Screen Display) 메뉴를 켤 수 있습니다. 이전 OSD 메뉴로 돌아가거 나 메뉴 설정을 종료하거나 저장할 수 있습니다.

5. 🖪 왼쪽/ 📭

프로젝터 볼륨을 줄입니다.

6. MODE/ENTER

사용 가능한 이미지 설정 모드를 선택합 니다.

선택한 온스크린 디스플레이 (OSD) 메뉴 항목을 활성화합니다.

- 7. ECO BLANK 스크린 이미지를 숨길 수 있습니다.
- LASER 누르면 가시 레이저 광선이 방출됩니다.
 - ZOOM+/ZOOM-

영사 이미지 크기를 확대하거나 축소할 수 있습니다.

10. PAGE +/PAGE -

연결된 PC 에서 한 페이지 위로 / 아래로 이동 명령에 응답하는 디스플레이 소프 트웨어 프로그램 (예 : Microsoft PowerPoint) 을 조작합니다.

II. FREEZE 영사 이미지를 정지할 수 있습니다. 12. NETWORK SETTING

네트워크 설정 OSD 메뉴를 표시합니 다.

13. QUICK INSTALL

빠르게 여러 기능을 선택하여 영사 이 **램프 모드** 미지를 조정하고 테스트 패턴을 표시합 21. 숫자 버튼 니다. 네트워ㅋ

14. AUTO

표시된 이미지에 가장 적합한 이미지 타이밍이 자동으로 선택됩니다.

15. ▶ 오른쪽 / ■●))

프로젝터 볼륨을 높입니다. OSD 메뉴가 활성 상태에 있으면,#3, #5,#I5 키를 화살표 키로 사용하여 원 하는 메뉴 항목을 선택하여 조정 작업 을 할 수 있습니다.

16. SOURCE

입력 신호 선택 막대줄을 표시합니다.

- I7. MIC/VOL +/MIC/VOL

 마이크 사운드 수준을 조정합니다.
- 18. MUTE

프로젝터를 음소거 켜짐 및 꺼짐 사이 에서 전환할 수 있습니다.

리모컨 작동 범위

리모컨은 프로젝터의 IR 리모컨 센서와 수직으로 30 도 내에 있어야 제대로 작동합니다.리모콘 센서와 리모콘 사이 거리는 8 m (~ 26 피트)를 넘지 않아야 합니다.

리모컨과 프로젝터 IR 센서 사이에 적외선을 가로막는 물체가 없어야 합니다.

- Beng Beng
- 앞쪽에서 프로젝터 작동

19. ASPECT

디스플레이 화면비를 선택합니다.

- 20. SMART ECO 적합한 램프 작동 모드를 선택하기 위한 램프 모드 메뉴를 표시합니다.
 - **I. 숫자 버튼** 네트워크 설정에 숫자를 입력합니다.

LASER 포인터 조작

레이저 포인터는 프리젠테이션 에 유용하게 사용할 수 있습니 다.이 포인터를 누르면 붉은 빛이 방출됩니다.

레이저 광선이 눈에 보입니다. 광선이 계속 방출되게 하려면 LASER (레이저) 버튼을 누르 고 있으십시오.

. 레이저 광창을 들여다보거나 레이저 광선을 몸에 직접 쏘이지 마십시오. 사용하기 전에 리모컨 뒤의 경고 메시지를 읽으십시오.

레이저 포인터를 장난감처럼 취급하지 마십시 오.레이저 에너지는 위험하므로 어린이 손에 닿지 않는 곳에 보관하십시오.

• 뒤쪽에서 프로젝터 작동





리모컨 배터리 교체하기

- 배터리 덮개를 열려면 리모컨을 뒤집어 덮개를 손가락으로 누른 다음 그림에 표시된 방향으로 미십시오. 커버가 밀려 빠집니다.
- 필요한 경우 기존 배터리를 제거하고 AAA 배터리 2 개를 설치하십시오. 배터 리 수납부의 바닥에 표시된 배터리 극성에 맞추십시오. 양극 (+) 이 양극 방향 을 향하고 음극 (-) 이 음극 방향을 향해야 합니다.
- 수납부 바닥에 맞춰 덮개를 다시 끼우고 다시 밀어 넣으십시오. 딸깍 소리가 나 면서 고정될 때까지 미십시오.



- 리모컨과 배터리를 부엌, 화장실, 일광욕실, 밀폐된 차 안 등, 온도와 습도가 지나치게 높은 곳에 두지 마십시오.
 - 배터리 제조업체가 권장하는 종류와 같거나 동등한 제품을 사용하여 교체하십시오.
 - 배터리를 폐기하는 경우,배터리 제조업체 지침과 해당 국가의 현지 환경 관할 당국 규정에 따르 십시오.
 - 배터리를 화염 속에 던지지 마십시오. 폭발 위험이 있습니다.
 - 배터리 전력이 소모되었거나 리모컨을 장기간 사용하지 않는 경우, 배터리를 빼두어야 배터리 전 해액이 누출되면서 리모컨이 손상되지 않습니다.

프로젝터 위치 지정

위치 선택

L. 천장 앞

프로젝터가 스크린 앞 천장에 거꾸로 설 치되어 있을 때 적합합니다.

프로젝터를 천장에 설치하려면 대리점 에서 BenQ 프로젝터 천장 설치 키트를 구입하십시오.

프로젝터를 켜고 시스템 설정: 기본 > 프 프로젝터를 켜고 시스템 설정: 기본 > 프 **로젝터 설치** 메뉴에서 **천장 앞**를 설정하 십시오.



2. 천장 뒤

프로젝터가 스크린 뒤 천장에 거꾸로 설 치되어 있을 때 적합합니다.

이 설치 위치를 선택하려면 특수한 후면 영사 스크린과 Ben O 프로젝터 천장 설치 키트가 필요합니다.

로젝터 설치 메뉴에서 천장 뒤를 설정하 십시오.



방의 배치 구조에 따라 또는 본인이 원하는 대로 설치 위치를 선택하면 됩니다. 스크 린 크기와 위치, 적당한 전원 콘센트 위치, 프로젝터와 다른 장치 사이의 거리 등을 고려하십시오.

영사 이미지 크기 조정하기

프로젝터 렌즈부터 스크린까지 거리 , 줌 설정 및 비디오 형식이 각각 영사되는 이미 지 크기에 영향을 줍니다 .

영사 크기

MX842UST



스크린 화면비는 4:3 이고 영사 이미지는 4:3 입니다

	(a) 화단	변 크기		(b) 스크리고!이 거리	(a) 스지 이프세
대각선	한길이	높이	폭	(b) 프크린피크 가디 (mm)	$(C) + \neg \pm \pm \infty$
인치	mm	(mm)	(mm)	()	()
60	1524	914	1219	233	242
70	1778	1067	1422	328	283
80	2032	1219	1626	423	323
90	2286	1372	1829	518	363
100	2540	1524	2032	613	404
110	2794	1676	2235	708	444
120	3048	1829	2438	802	485

예를 들어 I20 인치를 사용하는 경우 권장 영사 거리는 802 mm 이며 수직 오프셋은 485 mm 입니다.

측정한 영사 거리가 0.7 m (700 mm) 인 경우, "(b) 스크린과의 거리 " 열에서 가장 근 사한 값은 708 mm 입니다. 이 행을 살펴보면 110" (약 2.8 m) 스크린이 필요하다는 것을 알 수 있습니다.



스크린 화면비는 16:10 이고 영사 이미지는 16:10 입니다

	(a) 화단	변 크기		(b) 스크리고(이 거리	(a) 스지 이프세
대각선	한길이	높이	폭	(0) 프크린피크 기다 (mm)	$(c) + \neg \pm \pm \infty$
인치	mm	(mm)	(mm)	((((((((((((((((((((((((((((((((((((((((1111)
60	1524	808	1292	147	190
70	1778	942	1508	227	221
80	2032	1077	1723	308	253
90	2286	1212	1939	388	285
100	2540	1346	2154	469	316
110	2794	1481	2369	549	348
120	3048	1615	2585	630	380

예를 들어 I20 인치를 사용하는 경우 권장 영사 거리는 630 mm 이며 수직 오프셋은 380 mm 입니다.

측정한 영사 거리가 0.3 m (300 mm) 인 경우 , "(b) 스크린과의 거리 " 열에서 가장 근 사한 값은 308 mm 입니다 . 이 행을 살펴보면 80" (약 2.0 m) 스크린이 필요하다는 것 을 알 수 있습니다 .

[_ _ 모든 측정은 근사값이며 실제 크기와 다를 수 있습니다.

프로젝터를 한 곳에만 설치하여 이용하려면 먼저 설치할 프로젝터를 사용해 영사 거리와 크기를 실제 로 측정하여 프로젝터 광학 부품들의 오차를 고려해야 합니다. 그래야 설치하기에 가장 적합한 위치를 정확하게 파악할 수 있습니다.

연결

프로젝터에 신호 입력 장치를 연결하려면 다음과 같이 하십시오:

- I. 장비를 모두 끈 후에 연결하십시오.
- 2. 각 신호 입력 장치에 올바른 신호 케이블을 사용하십시오.
- 3. 케이블을 단단히 꽂았는지 확인하십시오.
- □ 다음 연결도에서 특정 케이블은 이 프로젝터와 함께 제공되지 않을 수 있습니다 ("제품 구성 "페이지와 8 참조). 이러한 케이블은 전자 제품 판매점에서 구입하십시오.
 - 아래 연결 그림은 참조용입니다 . 프로젝터 뒤에 있는 연결 잭은 각 프로젝터 모델에 따라 다릅니다 .



 프로젝터에 노트북을 연결할 경우 대부분의 노트북에서 외장 비디오 포트가 켜지지 않습니다. 일 반적으로, FN + F3 또는 CRT/LCD 키 등을 누르면 외장 디스플레이를 켜고 끌 수 있습니다. CRT/ LCD 키 또는 노트북에서 모니터 기호가 붙은 기능 키를 찾으십시오. FN 과 해당 기호가 붙은 기능 키를 동시에 누르십시오. 노트북에서 함께 사용하는 키 집합에 대해 알아보려면 노트북 설명서를 참조하십시오.

- D-Sub 출력은 D-Sub 입력을 COMPUTER-I 잭에 알맞게 연결한 경우에만 작동합니다.
- 프로젝터가 대기 모드일 때 이 연결 방법을 사용하려면 시스템 설정 : 고급 메뉴에서 모니터 출력 기능을 켜십시오.자세한 내용은 "대기 설정 "페이지와 46 를 참조하십시오.

비디오 소스 장치 연결하기

알맞은 연결 방법 중 하나를 사용하여 프로젝터를 비디오 입력 장치에 연결하기만 하면 됩니다. 각 연결 단자마다 비디오 화질이 각각 다릅니다. 적합한 방법은 아래 설명된 바와 같이 프로젝터와 비디오 입력 장치 모두에 동일한 단자를 사용할 수 있 는지에 따라 달라집니다:

단자 이름	단자 모양	화질
номі		최고
컴포넌트 비디오	0	우수
s- 비디오		좋음
비디오	٢	보통

오디오 연결하기

프로젝터에는 기본 오디오 기능을 비롯한 업무 전용 데이터 프리젠테이션 기능을 갖 춘 스피커가 내장되어 있습니다.이 스피커는 스테레오 오디오 재현에 사용할 수 없 으며 홈 시어터나 홈 시네마 장치에서 사용할 수 있습니다.

AUDIO-OUT 잭을 연결하면 내장 스피커가 음소거됩니다.

- ↓ 스테레오 오디오 입력 단자에 꽂혀 있어도 이 프로젝터는 혼합 모노 오디오만 재생할 수 있습니다. 자세한 내용은 "오디오 연결하기 "페이지와 I8 를 참조하십시오.
 - 프로젝터를 켜고 비디오 입력 장치를 올바르게 선택했는데도 선택한 비디오 이미지가 나타나지 않으면 비디오 입력 장치가 켜져 있고 올바르게 작동하는지 확인하십시오.또한,신호 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오.

프로젝터를 통해 사운드 재생

프리젠테이션에 프로젝터 스피커 (혼합 모노)를 사용할 수 있고,별도의 증폭 스피 커를 프로젝터의 AUDIO OUT 소켓에 연결할 수도 있습니다.

별도의 사운드 시스템이 있는 경우 모노 오디오 프로젝터 대신 해당 사운드 시스템 에 비디오 소스 장치의 오디오 출력을 연결할 수 있습니다.

마이크를 사용하여 프로젝터 스피커를 통해 사운드를 출력할 수도 있습니다.

꽂은 후에는 프로젝터의 OSD 메뉴로 오디오 출력을 조정할 수 있습니다. 자세한 내 용은 "오디오 설정 "페이지와 **45** 를 참조하십시오. 아래 표에는 여러 가지 장치의 연결 방법과 사운드의 소스가 나와 있습니다.

장치	PC/ 컴포넌트 비디오	비디오 / S- 비디오	타이크
오디오 입력 포트	AUDIO IN 1/ AUDIO IN 2	AUDIO (L/R)	міс 🥕
프로젝터가 재생할 수 있는 사운드 소스	AUDIO IN 1/ AUDIO IN 2/MIC	AUDIO (L/R)/MIC	 MIC AUDIO IN 1/MIC AUDIO IN 2 (L/R)/ MIC
오디오 출력 포트	AUDIO OUT	AUDIO OUT	AUDIO OUT
선택된 입력 신호에 따라 볼 로젝터에서 출력될 사운드 AUDIO IN I/MIC 로부터 선택하면,프로젝터가 AU	프로젝터 스피커에서 재상 가 결정됩니다 . COMPL 수신된 사운드를 재생할 IDIO IN 2/MIC 로부터 4	병될 사운드와 AUDIO O JTER I/Y Pb Pr I 신호를 수 있습니다 . COMPUT 수신된 사운드를 재생할 수	UT 이 연결되었을 때 프 볼 선택하면 , 프로젝터가 ER 2/Y Pb Pr 2 신호를 ▷ 있습니다 .

마이크 입력에 관하여

- 마이크를 사용하고 싶으면 3.5 미니 잭 케이블 마이크를 프로젝터에 연결합니다.
- 무선 모듈이 프로젝터의 마이크 입력 잭에 연결되어 있고, 연결된 장치와 잘 작 동이 되면 무선 마이크를 사용할 수 있습니다. 무선 마이크의 품질을 보장하기 위해서는 해당 아래 표에 나열된 사양을 따르는 마이크를 사용하는 것이 좋습니다.

신호	매개변수	최소	유형	최대	
	변환기 규정				동적
타이크	임피던스	300		IK	옴 (ohm)
	주파수 응답	600		16k	Hz

- 마이크 볼륨을 조정하려면
 - 시스템 설정 : 고급 > 오디오 설정 > 마이크 볼륨 메뉴에서 마이크 볼륨 수 준을 직접 설정합니다.
- 프로젝터가 대기 모드에 있을 때 마이크 입력을 가능하게 하려면 시스템 설정: 고급 > 대기 설정 > 마이크 메뉴를 켭니다.
- 마이크가 작동되지 않으면 볼륨 설정과 케이블 연결을 확인하십시오.
- 프로젝터의 스피커에 너무 가까이 있으면 마이크에서 반향 잡음이 생길 수 있습 니다.마이크를 프로젝터의 스피커에서 떨어진 곳으로 이동하십시오.노이즈를 방지하기 위해서는 원하는 볼륨이 클수록 스피커에서 멀리 떨어져야 합니다.

작동하기

프로젝터 시작하기

 전원 코드를 프로젝터와 전원 콘센트에 연결하 십시오. 전원 콘센트 스위치 (있는 경우)를 켜 십시오.프로젝터에 전원이 공급되면서 POWER 표시등이 주황으로 켜지는지 확인하십 시오.

전기 충격이나 화재와 같은 위험을 방지하려면 장치와 함께 제공 된 원래의 부속품 (전원 코드 등)만을 사용하십시오.

 프로젝터를 시작하려면 ⁽⁾ 전원 또는 Ⅰ ON 를 누릅니다. 램프 표시등이 켜 지면서 "전원 켜짐 알림음 "이 울립니다. 프로젝터가 켜지면 POWER 표시등 이 녹색으로 깜박인 후 켜집니다.

프로젝터가 시동하는 데 약 30 초가 걸립니다. 시작 과정의 후반에 시작 로고가 스크린에 표시됩니다.

필요한 경우 초점 조정기를 돌려 이미지의 초점을 맞추십시오.

알림음을 켜려면 " 끄기 전원 켜짐 / 꺼짐 알림음 " 페이지와 34 를 참조하십시 오.

- 이전 작업으로 열이 발생하여 프로젝터가 뜨거우면 냉각 팬이 약 90 초 동안 작동한 후 램프가 켜집니다.
 - 프로젝터를 처음 활성화한 경우 화면 지침 에 따라 OSD 언어를 선택하십시오.
 - 암호 입력 창이 표시되면 화살표 키를 눌 러 암호 여섯 자릿수를 입력하십시오. 자 세한 내용은 " 암호 기능 사용하기 " 페이지 와 23 를 참조하십시오.
 - 5. 연결된 장비를 모두 켜십시오.
 - 6. 입력 신호 검색이 시작됩니다. 검색 중인 입력 신호가 스크린 상단 왼쪽에 표시됩니 다. 프로젝터가 신호를 제대로 감지하지 못하면 입력 신호가 감지될 때까지 "신호 없음 " 메시지가 계속 표시됩니다. 프로젝터 제어판이나 리모컨에서 SOURCE (영 시호를 서태한 수 있습니다. 파네한 내용은 " 있다.

Please se	lect language		
English			हि न्दी
Français	Svenska	Română	
	Nederlands		
Italiano	Türkçe	Dansk	
Español	Čeština		
	Português		
繁體中文	ไทย	Indonesian	
	Polski	Ελληνικά	
日本語	Magyar		
P	ress Enter to Confi	rm. Exit to leave	

- 프로젝터 제어판이나 리모컨에서 SOURCE (영상 소스)를 눌러 표시할 입력 신호를 선택할 수 있습니다. 자세한 내용은 "입력 신호 변경 "페이지와 25 를 참조하십시오.
- 입력 신호의 주파수 / 해상도가 프로젝터의 작동 범위를 넘으면 " 범위 초과 " 메시지가 화면에 표시됩니다 프로젝터 해상도와 호환되는 입력 신호로 바꾸거나 입력 신호를 낮추십시오. 자세한 내용은 " 타이밍 도표 " 페이지와 58 를 참조하십시오.

영사 이미지 조정하기

이미지 자동 조정하기

이미지 화질 최적화가 필요한 경우가 있습니다. 최적화하려면 프로젝터 또는 리모 컨에서 AUTO (자동)를 누르십시오.3 초 내에 내장된 지능형 자동 조정 기능으로 주파수와 클록이 재조정되어 최상의 화질을 낼 수 있습니다.

입력 신호 관련 정보가 스크린 모퉁이에 3 초 동안 표시됩니다.

() 이 기능은 PC 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.

이미지 선명도 미세 조정

초점 조정기로 이미지를 선명하게 조정하십시오.



키스톤 보정하기

키스톤이란 이미지가 눈에 띄게 상하로 넓게 영사되는 것을 말합니다 . 프로젝터와 스크린이 수직을 이루지 않을 때 발생합니다 .

이를 바로잡으려면 다음 단계 중 하나를 수행하여 수동으로 해야 합니다.

 프로젝터 또는 리모컨에서 △/ ○ 를 눌러 키스톤 보정 페이지를 표시하십시오.
 △ 를 눌러 이미지 상단의 키스톤을 보정하 십시오. ○ 를 눌러 이미지 하단의 키스톤 을 보정하십시오.



- OSD 메뉴 사용하기
- MENU/EXIT 를 누르고 디스플레이 메뉴가 선택될 때까지 ◀/▶를 누르십시 오.
- ▼를 눌러 키스톤 보정을 선택하고 MODE/ENTER 를 누르십시오. 키스톤 보 정 보정 페이지가 표시됩니다.
- △ 를 눌러 이미지 상단의 키스톤을 보정하십시오. 를 눌러 이미지 하단 의 키스톤을 보정하십시오.

메뉴 사용하기

프로젝터에는 다양한 조정과 설정을 위한 OSD 메뉴가 있습니다.

() 아래 OSD 스크린샷은 참조용이며 실제 디자인과 다를 수 있습니다.

아래 그림은 OSD 메뉴의 개요 화면입니다.



다음은 OSD 언어를 설정하는 방법에 대한 예제입니다.



∾ 전어 ◎ 프로젝티 설치	
	탁자 앞
티 메뉴 설정	
🛯 작동 설정	
🖗 원격 수신기 전 1	면 + 후면
📾 제어판 키 잠금	꺼짐
📰 배경색	BenQ
回 초기 화면	BenQ

프로젝터나 리모컨에서 MENU/ 5. EXIT 를 눌러 설정을 저장하고 종료하십시오.

누릅니다.

프로젝터 보호하기

보안 케이블 잠금 장치 사용하기

도난 방지를 위해 프로젝터는 안전한 곳에 설치하십시오. 그렇지 않으면 Kensington 잠금 장치와 같은 장비를 구입하여 프로젝터를 보호하십시오. Kensington 잠금 장치 슬롯은 프로젝터의 뒷면에 있습니다. 자세한 내용은 9 페이지의 22 항목을 참조하십 시오.

일반적으로 Kensington 보안 케이블 잠금 장치는 키와 잠금 장치를 조합하여 사용합 니다 . 자세한 사용법은 잠금 장치의 설명서를 참조하십시오 .

암호 기능 사용하기

보안을 유지하고 무단 사용이 발생하지 않도록,이 프로젝터는 암호 보안 설정 기능 을 갖추고 있습니다.암호는 OSD 메뉴에서 설정할 수 있습니다.

경고: 암호를 설정한 후 잊어버리면 프로젝터 사용이 불편하게 됩니다. 필요한 경우 이 설명서를 출력 하고 사용하는 암호를 이 설명서에 적어둔 후 설명서를 안전한 곳에 보관해둬서 암호를 잊은 경우에 참 고하십시오.

암호 설정하기

- 암호를 설정하고 전원 잠금을 활성화한 후에는 프로젝터를 시작할 때마다 암호를 정확하게 입력해야 프로젝터를 사용할 수 있습니다.
 - OSD 메뉴를 열고 시스템 설정: 고급 > 보안 설정 메뉴로 가십시오. MODE/ ENTER 를 누르십시오. 보안 설정 페이지가 표시됩니다.
 - 2. 보안 설정 변경을 선택하고 MODE/ENTER 를 누르십시오.
 - 화살표 버튼 4 개 (▲, ▶, ▼, ◀) 는 숫자 (1, 2, 3, 4) 를 각각 나타냅니다 (오른쪽 그림 참조). 설정할 암호에 따라 화살표 키를 눌러 암호 여섯 자릿수를 입력하십시오.
- 암호를 입력하라는 메시지가 표시될 때 숫자 버튼을 누르지 마십시오.
 - 새 암호를 다시 입력하여 확인하십시오.
 암호 설정이 끝나면 OSD 메뉴가 보안 설정 페이지로 돌아갑니다.



- 5. 전원 잠금 기능을 활성화하려면 ▲/▼를 눌러 전원 잠금을 선택하고 ◀/▶ 를 눌러 켜짐을 선택하십시오. 전원 잠금 기능이 활성화되면 올바른 암호를 입력 하여 프로젝터를 켜야 합니다.
- 중요:입력한 숫자는 화면에 별표로 표시됩니다. 선택한 암호를 설명서에 미리 기록해 두거나 입력한 후에 적어 두면 암호를 잊은 경우에 참고할 수 있습니다.

암호:____

그리고, 설명서를 안전한 곳에 보관하십시오.

OSD 메뉴를 종료하려면 MENU/EXIT 를 누르십시오.

암호를 잊은 경우

암호 기능이 활성화되어 있으면 프로젝터를 새로 켤 때마다 6 자리 암호 입력 창이 표시됩니다. 암호 를 틀리게 입력하면 오른쪽 그림과 같은 암호 오류 메시지가 3 초 동안 표시된 후에 암호 입력 메시지 가 표시됩니다. 다른 암호를 다시 입력하거나, 설 명서에 암호를 적어 두지 않아 전혀 기억할 수 없는 경우에는 암호 재호출 방법에 따르십시오. 자세한 내용은 "암호 찾기 절차 시작 "페이지와 24를 참 조하십시오.



틀린 암호를 연속 5 회 입력하면 프로젝터가 바로 자동 종료됩니다.

암호 찾기 절차 시작

- 프로젝터 제어판이나 리모컨에서
 AUTO (자동)를 3 초 동안 누르십시 오.스크린에 코드 번호가 표시됩니다.
- 2. 이 번호를 적고 프로젝터를 끄십시오.
- 해당 제품 판매업체 또는 현지 서비스 센 터에 문의하여 코드 번호를 해독하십시 오.프로젝터의 실제 구입자인지 확인하 기 위해 제품 구입 증명서를 요청할 수 있습니다.



암호 변경하기

- I. OSD 메뉴를 열고 시스템 설정: 고급 > 보안 설정 > 암호 변경 메뉴로 가십시오.
- 2. MODE/ENTER 를 누르십시오. " 현재 암호 입력 " 메시지가 표시됩니다.
- 3. 기존 암호를 입력하십시오.
 - i. 암호가 맞으면 "새 암호 입력 "메시지가 표시됩니다.
 - ii. 암호가 틀리면 암호 오류 메시지가 3 초 동안 표시된 후에 다시 입력하도록
 "현재 암호 입력" 메시지가 표시됩니다. MENU/EXIT 를 눌러 변경을 취 소하거나 다른 암호를 입력할 수 있습니다.
- 4. 새 암호를 입력하십시오.
- 중요:입력한 숫자는 화면에 별표로 표시됩니다. 선택한 암호를 설명서에 미리 기록해 두거나 입력한 후에 적어 두면 암호를 잊은 경우에 참고할 수 있습니다.

암호:_____

그리고, 설명서를 안전한 곳에 보관하십시오.

- 5. 새 암호를 다시 입력하여 확인하십시오.
- 이제, 프로젝터에 새 암호가 설정되었습니다. 프로젝터를 새로 시작할 때는 새 암호를 입력해야 합니다.
- 7. OSD 메뉴를 종료하려면 MENU/EXIT 를 누르십시오.

암호 기능 비활성화하기

암호 보호를 비활성화하려면 OSD 메뉴를 열고 시스템 설정 : 고급 > 보안 설정 > 보 안 설정 변경 메뉴로 돌아가십시오 . MODE/ENTER 를 누르십시오 . " 암호 입력 " 메시지가 표시됩니다 . 현재 암호를 입력하십시오 .

- i. 암호가 맞으면 OSD 메뉴가 보안 설정 페이지로 돌아갑니다.
 ▼을 눌러 전원 잠금을 선택하고 ◀/▶를 눌러 꺼짐를 선택하십시오.
 이제, 프로젝터를 새로 켤 때마다 암호를 입력하지 않아도 됩니다.
- ii. 암호가 틀리면 암호 오류 메시지가 3 초 동안 표시된 후에 다시 입력하도록
 "암호 입력" 메시지가 표시됩니다. MENU/EXIT 를 눌러 변경을 취소하 거나 다른 암호를 입력할 수 있습니다.

입력 신호 변경

프로젝터를 여러 장치에 동시에 연결할 수 있습니다.그러나 전체 스크린은 한 번에 하나만 표시할 수 있습니다.프로젝터는 시작할 때 자동으로 사용할 수 있는 신호를 검색합니다.

프로젝터에서 신호를 자동으로 검색하게 하려면 **영상 소스** 메뉴의 **빠른 자동 검색** 기능이 **켜짐**으로 되어 있는지 확인하십시오.

소스 선택 방법 :

- 프로젝터나 리모컨에서 SOURCE 를 누르십 시오.입력 신호 선택 막대줄이 표시됩니다.
- 원하는 신호가 선택될 때까지 ▲/▼를 누른 다음 MODE/ENTER 를 누르십시오. 신호가 감지되면 해당 입력 신호의 정보가 스 크린 모퉁이에 몇 초 동안 표시됩니다.프로 젝터에 연결된 장치가 두 개 이상이면, I-2 단 계를 반복하여 다른 신호를 검색하십시오.
- 영사된 이미지의 밝기는 다른 입력 신호를 전환할 때 입력 신호에 따라 변경됩니다. 정적인 이미지가 대부분 사용되는 데이터 (그래픽) 'PC' 프리젠테이션은 동영상 이미지 (영화)가 대부분 사용되는 '비디오 '보다 밝습니다.



 이 프로젝터의 디스플레이 해상도 (Native) 는 4:3 (MX842UST)/16:10 (MW843UST) 화면비입니다. 최상의 이미지 디스플레이를 위해서는 이 해상도로 출력되는 입력 신호를 선택하여 사용해야 합니다.다른 해상도인 경우에는 " 화면비 " 설정에 따라 자동 조정되므로 이미지가 일부 왜곡되거나 이미지 선명도가 떨어질 수 있습니다.자세한 내용은 " 화면비 선택하기 " 페이지와 26 를 참조하십 시오.

색공간 변경하기

드믈긴 하지만 HDMI 입력을 통해 프로젝터를 DVD 플레이어에 연결한 경우 영사 이미지의 색상이 잘못 표시될 수 있습니다. 이 경우 색공간을 YUV 로 변경하십시 오.

이렇게 하려면 다음과 같이 하십시오 :

- I. MENU/EXIT 를 누르고 영상 소스 메뉴가 선택될 때까지 ◀/▶를 누르십시오.
- ▼를 눌러 색상 공간 이동을 선택하고 ◀/▶를 눌러 알맞은 색공간을 선택하십 시오.
- (] 이 기능은 HDMI 입력 포트를 사용하는 경우에만 사용할 수 있습니다.

세부 내용 확대 및 검색하기

영사 이미지의 세부 내용을 찾으려면 이미지를 확대하십시오 . 화살표 방향 키를 사 용하여 이미지를 탐색할 수 있습니다 .

- 리모컨 사용하기
- ZOOM+/ZOOM-를 눌러 줌 막대를 표시하십시오. ZOOM+를 눌러 이미지 의 가운데를 확대하십시오. 원하는 이미지 크기가 될 때까지 키를 계속 누르십 시오.
- 2. 프로젝터나 리모컨에서 화살표 (▲, ▼, ◀, ▶) 를 사용하여 이미지를 탐색할 수 있습니다.
- 이미지를 원래 크기로 복원하려면 AUTO 를 누르십시오. ZOOM- 을 눌러도 됩니다. 이 키를 다시 누르면 이미지가 원래 크기로 돌아갈 때까지 줄어듭니다.
- OSD 메뉴 사용하기
- MENU/EXIT 를 누른 다음, 디스플레이 메뉴가 선택될 때까지 ◀/▶ 를 누르십시 오.
- 2. ▼를 눌러 디지털 줌을 선택하고 MODE/ENTER 를 누르십시오. 줌 막대가 표 시됩니다.
- 3. 원하는 이미지 크기로 확대될 때까지 ▲를 계속 누르십시오.
- 이미지를 탐색하려면 MODE/ENTER 를 눌러 회전 모드로 전환한 다음 프로젝 터나 리모컨에서 화살표 (▲, ▼, ◀, ►) 를 눌러 이미지를 탐색하십시오.
- 5. 이미지 크기를 줄이려면 MODE/ENTER 를 눌러 확대 / 축소 기능으로 돌아간 후 AUTO 를 눌러 이미지를 원래 크기로 복원하십시오. 또는 이미지가 원래 크기로 복원될 때까지 ▼를 계속 눌러도 됩니다.

이미지 탐색은 확대한 후에만 가능합니다. 세부 내용을 탐색하는 동안 이미지를 더 확대할 수도 있습니다.

화면비 선택하기

" 화면비 " 는 이미지 폭과 이미지 높이의 비율입니다 . 대부분의 아날로그 TV 와 일부 컴퓨터는 4:3 비율이며 디지털 TV 와 DVD 는 주로 16:9 비율입니다 .

디지털 신호 처리 기술이 생기면서 이 프로젝터와 같은 디지털 디스플레이 장치는 이미지 입력 신호와 다른 비율로 이미지 출력을 동적으로 확대하거나 축소할 수 있 게 되었습니다.

영상 소스의 화면비에 관계 없이 영사 이미지의 화면비 변경하는 방법 :

- 리모컨 사용하기
- I. ASPECT 를 눌러 현재 설정을 표시하십시오.
- 비디오 신호와 디스플레이 요건에 맞게 화면비를 선택하려면 ASPECT 를 계 속 누르십시오.
- OSD 메뉴 사용하기
- MENU/EXIT 를 누른 다음, 디스플레이 메뉴가 선택될 때까지 ◀/▶ 를 누르십시 오.
- 2. ▼를 눌러 화면비를 선택하십시오.
- 비디오 신호와 디스플레이 요건에 맞게 화면비를 선택하려면 ◀/▶를 계속 누 르십시오.

화면비 정보

- 아래 그림에서 검정 부분은 비활성 영역이고 흰색 부분은 활성 영역입니다.
 - OSD 메뉴를 사용하지 않는 검은 영역에 표시할 수 있습니다.
 - 자동: 프로젝터의 원시 해상도 (Native) 에 맞게 이미지의 가로 또 는 세로변이 자동 조정됩니다. 4:3 이나 16:9 가 아닌 입력 이미지의 화 면비는 그대로 유지하면서 스크린 을 최대한 활용할 때 적합합니다.
 - 실제: 이미지가 원래 해상도로 영 사되고 디스플레이 영역에 맞도록 크기가 조정됩니다. 입력 신호의 해상도가 이보다 낮으면, 영사 이 미지의 크기가 스크린 전체로 설정 된 경우보다 작게 표시됩니다. 필 요한 경우, 줌 설정을 사용하거나 프로젝터를 스크린 앞으로 이동하 여 이미지 크기를 확대할 수 있습니 다. 이러한 경우 프로젝터의 초점 을 다시 맞춰야 할 수도 있습니다.
 - 4:3: 4:3 화면비로 이미지가 스크린 중앙에 표시될 수 있게 조정됩니 다. 화면비가 그대로 유지되기 때 문에 일부 컴퓨터 모니터, 표준 TV, 4:3 화면비 DVD 영화 등, 4:3 이미 지에 가장 적합합니다.
 - 16:9: 16:9 화면비로 이미지가 스크 린 중앙에 표시될 수 있게 조정됩니 다. 화면비가 그대로 유지되기 때 문에,고화질 TV 등, 16:9 화면비를 사용하는 이미지에 가장 적합합니 다.
 - 16:10: 16:10 화면비로 이미지가 스 크린 중앙에 표시될 수 있게 조정됩 니다. 화면비가 그대로 유지되기 때문에, 이미 16:10 화면비를 사용 하는 이미지에 가장 적합합니다.



이미지 최적화하기

벽 컬러 사용하기

흰색 이외 색상의 벽과 같이 유색의 표면에 영사하는 경우에는 영상 소스와 영사 이 미지 사이의 색상 차이가 나지 않도록 벽 컬러 기능을 사용하여 영사 이미지의 색상 을 보정할 수 있습니다.

이 기능을 사용하려면 **디스플레이 > 벽 컬러** 메뉴를 선택하고 ◀/▶ 를 눌러 영사 표 면 색상에 가장 근접한 색상을 선택하십시오.다음과 같은 미리 보정된 여러 색상이 있습니다: 옅은 노랑, 분홍, 옅은 녹색, 파랑, 및 블랙보드.

이미지 모드 선택하기

이 프로젝터는 사전 설정이 가능한 이미지 모드가 여러 개이기 때문에 작동 환경 및 입력 신호 이미지 유형에 맞는 것을 선택할 수 있습니다 .

사용자의 요구에 맞는 작동 모드를 선택하려면 다음 단계 중 하나를 따르십시오.

- 원하는 모드가 선택될 때까지 프로젝터나 리모컨에서 MODE/ENTER 를 계속 누르십시오.
- 이미지 > 이미지 모드 메뉴를 선택하고 ◀/▶ 를 눌러 원하는 모드를 선택하십시 오.
- 동적 모드: 영사 이미지의 밝기를 최대로 높일 수 있습니다. 이 모드는 조명 시 설이 잘 갖춰진 곳에서 프로젝터를 사용할 때 밝기를 좀 더 높여야 하는 경우에 적합합니다.
- 프리젠테이션 모드: 프리젠테이션에 적합합니다. PC 및 노트북 색상에 맞게 밝기를 강조할 수 있습니다.
- 3. sRGB 모드: 밝기 설정과 상관없이 RGB 색상의 투명도를 높여 실물에 가까운 화질을 낼 수 있습니다. sRGB 호환 및 올바르게 조정된 카메라로 찍은 사진을 보거나 PC 의 그래픽이나 AutoCAD 와 같은 그리기 응용 프로그램을 볼 때 가 장 적합합니다.
- 4. 극장 모드: 어두운 (약간 밝은) 곳에서 PC 입력 단자를 통해 영화를 즐기거나 디지털 카메라나 DV 로 비디오를 감상할 때 적합합니다.
- 5. 3D 모드: 3D 이미지와 3D 비디오 클립을 재생하는 데 적절합니다.
- 6. 사용자 I/ 사용자 2 모드 : 현재 사용 가능한 이미지 모드에 맞게 구성된 설정을 불러옵니다. 자세한 내용은 " 사용자 I/ 사용자 2 모드 설정하기 " 페이지와 28 를 참조하십시오.

사용자 I/ 사용자 2 모드 설정하기

현재 제공되는 이미지 모드가 원하는 용도로 적합하지 않을 때 사용자가 지정할 수 있는 모드가 두 가지 있습니다 . **사용자 I/2** 모드를 제외한 다른 이미지 모드 중 하나 를 시점으로 삼아 설정을 구성할 수 있습니다 .

- I. MENU/EXIT 를 눌러 OSD 메뉴를 여십시오.
- 2. 이미지 > 이미지 모드 메뉴를 선택하십시오.
- 3. ◀/▶ 를 눌러 사용자 I 또는 사용자 2 를 선택하십시오.
- 4. ▼를 눌러 참조 모드를 선택하십시오.

이 기능은 이미지 모드 하위 메뉴 항목에서 사용자 I 또는 사용자 2 모드가 선택된 경우에만 사용할 수 (] 있습니다.

- 5. ◀/▶를 눌러 원하는 목적에 가장 근접한 이미지 모드를 선택하십시오.
- 6. ▼를 눌러 변경할 메뉴 항목을 선택하고 ◀/▶ 를 사용하여 값을 조정하십시 오. 자세한 내용은 " 사용자 모드에서 이미지 화질 정밀 조정하기 " 를 참조하십 시오.

사용자 모드에서 이미지 화질 정밀 조정하기

감지된 신호 유형과 선택한 이미지 모드에 따라 아래 기능 중 일부를 사용하지 못할 수도 있습니다.필요에 따라 프로젝터 또는 리모컨에서 이 기능을 선택하고 ◀/▶ 를 눌러 조정할 수 있습니다.

조정하기 밝기

값이 클수록 이미지가 밝아지고, 작을수록 어두워 집니다. 이미지의 검은 부분이 검게 나타나면서 미 세하게 표현되게 조정할 수 있습니다.



조정하기 명암비

값이 클수록 명암비가 커집니다 . 선택한 입력 신호 와 주변 환경에 적합하게 밝기 설정을 조정했으면 흰색 농도를 설정할 수 있습니다 .



조정하기 컬러

설정이 낮을수록 색상의 채도가 낮아집니다.너무 높으면 색이 지나치게 강해져 이 미지의 실감이 떨어집니다.

조정하기 색조

값이 높을수록 이미지의 붉은 색조가 강해지고 . 값이 낮을수록 이미지의 녹색 색조 가 강해집니다 .

조정하기 선명도

값이 높을수록 이미지가 더 선명해지고, 값이 낮을수록 이미지가 부드러워집니다.

조정하기 Brilliant Color

이 기능은 새로운 색상 처리 알고리즘과 시스템 레벨 향상을 사용하여 이미지를 더 욱 밝고 사실적이며 선명한 색상으로 표현합니다. 또한 비디오와 사실적인 장면에 서 주로 사용하듯이 중간 색상의 이미지에서 밝기를 50% 이상 증가시킴으로써 이미 지를 보다 사실적으로 나타냅니다. 이미지 품질을 높이려면 **켜짐**을 선택하고, 이미 지 품질이 중요하지 않은 경우에는 **꺼짐**을 선택하십시오.

꺼짐을 선택하면 색온도 기능을 사용할 수 없습니다.

색온도 선택하기

색온도 * 설정에서 사용할 수 있는 옵션은 선택한 신호 유형에 따라 달라집니다.

- I. 참:이미지의 흰색 부분이 파랑을 띄게 됩니다.
- 2. 보통: 흰색을 일반 색상으로 유지합니다.
- 3. 따듯: 이미지의 흰색 부분이 빨강을 띄게 됩니다.

* 색온도 추가 정보:

용도에 따라 흰색으로 생각되는 색조는 아주 많습니다. 흰색을 나타내는 데 가장 많 이 사용되는 방법 중 하나가 " 색온도 " 입니다. 색온도가 낮은 흰색은 빨강을 띄게 되고, 색온도가 높은 흰색은 파랑을 더 많이 띄게 됩니다.

원하는 색온도 설정

원하는 색온도를 설정하는 방법 :

- 프로젝터나 리모컨에서 색온도를 선택한 후 ◀/▶ 를 눌러 따듯, 보통 또는 참 를 선택하십시오.
- 2. ▼를 눌러 색온도 미세 조정을 선택하고 MODE/ENTER 를 누르십시오.색온 도 미세 조정 페이지가 표시됩니다.
- 3. ▲/▼ 를 눌러 변경할 항목을 선택한 후 ◀/▶ 를 눌러 값을 조정하십시오.
 - R 게인 /G 게인 /B 게인 : 빨강 , 녹색 , 파랑의 명암비를 조정합니다 .
 - R 옵셋 /G 옵셋 /B 옵셋 : 빨강 , 녹색 , 파랑의 밝기를 조정합니다 .
- 4. MENU/EXIT 를 눌러 종료하고 설정을 저장하십시오.

3D 컬러 관리

교실 , 회의실 또는 라운지와 같이 조명이 켜져 있거나 건물 외부 창을 통해 햇빛이 방으로 들어오는 설치 환경에서는 대부분 색상 관리를 사용하지 않아도 됩니다 .

회의실, 강의실 또는 홈 씨어터와 같이 조명이 조절되는 영구 설치 환경에서만 색상 관리를 고려하면 됩니다. 색상 관리는 필요에 따라 더 정확한 색상을 재생할 수 있도 록 미세한 색상 제어 기능을 제공합니다.

제어되는 재생 가능한 보기 조건에서만 적당한 색상 관리가 가능합니다. 색상 재현 을 측정하려면 색채계 (비색계)를 사용하고 적합한 소스 이미지를 제공해야 합니 다.이 도구는 프로젝터와 함께 제공되지 않지만 프로젝터 공급업체가 적절한 안내 를 제공할 수 있어야 하고 경험이 많은 설치 전문가라도 제공해야 합니다.

색상 관리는 6 가지 색상 세트 (RGBCMY) 를 조정할 수 있도록 제공합니다. 각 색상 을 선택하면 원하는 대로 범위와 채도를 독립적으로 조정할 수 있습니다.

여러 가지 색상 테스트 패턴이 들어 있는 테스트 디스크를 구입했으면 이것을 사용 하여 모니터, TV, 프로젝터 등에 표현되는 색상을 테스트할 수 있습니다. 디스크의 이미지를 스크린에 영사하고 **3D 컬러 관리** 메뉴로 들어가서 조절할 수 있습니다.

설정 조정하기 :

- I. 이미지 메뉴를 선택하고 3D 컬러 관리를 선택하십시오.
- 2. 프로젝터 또는 리모컨에서 MODE/ENTER 를 눌러 3D 컬러 관리 페이지를 표 시하십시오.
- 기본 색상을 선택하고 ◀/▶ 를 눌러 빨강, 노랑, 녹색, 청록색, 파랑, 자홍색 중에서 원하는 색상을 선택하십시오.
- 4. ▼를 눌러 농담조정를 선택하고 ◀/▶를 눌러 범위를 선택하십시오. 범위를 증가시키면 인접한 두 가지 색상에서 더 많은 부분으로 구성된 색상이 포함됩 니다.

색상이 서로 어떤 관계가 있는지는 오른 쪽 그림을 참조하십시오.

예를 들어, 빨강을 선택하고 범위를 0으 로 설정하면 영사되는 이미지에서 순수한 빨강만 선택됩니다.범위를 증가시키면 노랑에 가까운 빨강과 자홍색에 가까운 빨강이 포함됩니다.

 ▼를 눌러 채도를 선택하고 ◀/▶를 눌러 원하는 대로 값을 조정하십시오. 모든 조 정 결과가 바로 이미지에 적용됩니다.
 예를 들어, 빨강을 선택하고 값을 0으로 설정하면 순수한 빨강의 채도에만 적용됩니다.



- 채도는 비디오 이미지 내 색상의 양입니다. 설정이 낮으면 채도가 낮은 색상이 되고 "0" 으로 설정하면 전체 이미지에서 해당 색상이 제거됩니다. 채도가 너무 높으면 해당 색상이 너무 강해져서 이미지의 실감이 떨어집니다.
 - 6. ▼를 눌러 게인을 선택하고 ◀/▶를 눌러 원하는 값으로 조정하십시오. 선택 한 기본 색상의 명암비 레벨에 조정 내용이 적용되며, 모든 조정 결과가 바로 이미지에 적용됩니다.
 - 7. 다른 색상을 조정하려면 3-6 단계를 반복하십시오.
 - 8. 원하는 조정이 모두 적용되었는지 확인하십시오.
 - 9. MENU/EXIT 를 눌러 종료하고 설정을 저장하십시오.

현재 또는 모든 이미지 모드 재설정

- I. 이미지 메뉴를 선택하고 그림 설정 리셋를 선택하십시오.
- 2. MODE/ENTER 를 누르고 ▲/▼ 를 눌러 현재 또는 모두을 선택하십시오.
 - 현재 : 현재 이미지 모드를 공장 설정값으로 되돌립니다.
 - 모두: 이미지 메뉴에서 사용자 I/ 사용자 2 을 제외한 모든 설정을 공장 설 정값으로 되돌립니다.

프리젠테이션 타이머 설정하기

프리젠테이션 타이머를 이용하면 프리젠테이션 시간을 스크린에 표시할 수 있으므 로 프리젠테이션을 할 때 시간을 한결 잘 관리할 수 있습니다. 이 기능을 이용하려면 아래와 같이 하십시오 :

- 시스템 설정: 기본 > 프리젠테이션 타이머 메뉴를 선택하고 MODE/ENTER 를 눌러 프리젠테이션 타이머 페이지를 표시하십시오.
- EF이머 간격를 선택하고 ◀/▶를 눌러 시간 간격을 설정하십시오. 설정할 수 있는 간격은 I 분 단위로 I 분 - 5 분까지이며, 5 분 단위로 5 분 - 240 분까지입니다.

[] 타이머가 이미 설정되어 있으면 타이머 간격을 재설정할 때마다 타이머가 재시작됩니다.

3. ▼를 눌러 **타이머 표시**를 선택하고 ◀/▶를 눌러 화면에 타이머를 표시할지 여부 를 선택하십시오.

선택 옵션	설명
항상	프리젠테이션 시간 동안 스크린에 타이머가 표시됩니다 .
3 분 /2 분 /I 분	마지막 3/2/I 분 동안 스크린에 타이머가 표시됩니다 .
전혀 안 함	프리젠테이션 시간 동안 타이머가 숨겨집니다 .

4. ▼를 눌러 타이머 위치를 선택하고 ◀/▶ 를 눌러 타이머 위치를 설정하십시오.

좌측 상단 🄶 좌측 하단 🄶 우측 상단 🄶 우측 하단

 ▼를 눌러 타이머 계산 방식을 선택하고 ◀/▶ 를 눌러 원하는 계산 방식을 선 택하십시오.

선택 옵션	설명
앞으로	0 부터 초기값까지 증가합니다.
뒤로	초기값부터 0까지 감소합니다.

- 6. ▼를 눌러 소리로 알림를 선택하고 ◀/▶를 눌러 알림 사운드를 활성화할지 여 부를 결정하십시오. 켜짐을 선택하면 뒤로 / 앞으로의 마지막 30 초 동안 이중 경고음이 울리고, 타이머가 종료될 때 삼중 경고음이 울립니다.
- 7. 프리젠테이션 타이머를 활성화하려면 ▼를 누르고 ◀/▶를 눌러 켜짐을 선택 하고 MODE/ENTER 를 누르십시오.
- 확인 메시지가 표시됩니다. 예를 선택하고 프로젝터 또는 리모컨에서 MODE/ ENTER 를 눌러 확인하십시오. " 타이머가 켜졌습니다 " 메시지가 화면에 나타 납니다. 타이머가 켜지면 계산이 시작됩니다.

타이머를 취소하려면 다음과 같이 하십시오.

- 시스템 설정: 기본 > 프리젠테이션 타이머 메뉴를 선택하고 꺼짐을 선택하십 시오. MODE/ENTER 를 누르십시오. 확인 메시지가 표시됩니다.
- 예를 선택하고 MODE/ENTER 를 눌러 확인하십시오." 타이머가 꺼졌습니 다 " 메시지가 화면에 나타납니다.

원격 페이징 작동

페이징 기능을 사용하기 전에 프로젝터를 PC 나 노트북에 USB 케이블로 연결합니다. 자세한 내용은 "연결 "페이지와 17를 참조하십시오.

연결된 PC 에서 한 페이지 위로 / 아래로 이동 명령에 응답하는 디스플레이 소프트웨 어 프로그램 (예 : Microsoft PowerPoint) 을 리모컨의 PAGE +/PAGE - 을 눌러 조작 할 수 있습니다.

원격 페이징 기능이 작동하지 않을 경우 , USB 가 제대로 연결되어 있고 컴퓨터의 마 우스 드라이버가 최신 버전으로 업데이트되었는지 확인하십시오 .

(3 원격 페이징 기능은 Microsoft[®] Windows[®] 98 운영 체제에서는 작동되지 않습니다. Windows[®] XP 이상 운영 체제를 사용할 것을 권장합니다.

이미지 정지하기

리모컨에서 FREEZE 버튼을 눌러 이미지를 정지할 수 있습니다. 화면 왼쪽 위에 "FREEZE" 라는 단어가 표시됩니다. 프로젝터나 리모컨에서 아무 키나 누르면 이 기 능이 해제됩니다.

(] 리모컨에 다음과 같은 키가 있는 경우, 이러한 키들을 눌러 기능을 해제할 수 없다는 점에 유의하십시 오 : LASER, PAGE +/PAGE -.

스크린에서 이미지가 정지되어도 비디오나 다른 장치에서는 계속 실행 중입니다. 연결된 장치에서 오디오 신호가 출력되고 있으면 스크린에서 이미지가 정지되어 있 어도 소리는 계속 들립니다.

이미지 숨기기

청중의 주의가 산만해지지 않도록, 프로젝터나 리모컨에서 ECO BLANK 를 눌러 스크린 이미지를 숨길 수 있습니다. 오디오 입력 단자에 연결되어 있고 이 기능이 활 성 상태이면 오디오를 계속 들을 수 있습니다.

시스템 설정 : 기본 > 작동 설정 > 블랭크 타이머 메뉴에서 블랭크 시간을 설정하면 블랭크 스크린에서 아무 작업이 없을 때 프로젝터에 이미지가 자동으로 다시 표시됩 니다 .

이 시간 범위가 프리젠테이션에 적합하지 않으면 비활성화를 선택하십시오.

블랭크 타이머의 활성화 여부에 관계 없이 프로젝터나 리모컨에서 임의의 키를 눌 러 이미지를 복원할 수 있습니다.

영사될 때 영사 렌즈를 물건으로 가리지 마십시오.물건이 녹거나 변형되거나 불이 붙을 수 있습니다.

컨트롤 키 잠그기

프로젝터의 컨트롤 키를 잠그면 실수 (예:아이들이 실수)로 프로젝터 설정이 변경 되는 것을 방지할 수 있습니다. 제어판 키 잠금이 켜져 있으면 🖒 전원을 제외한 프 로젝터의 모든 컨트롤 키가 작동하지 않습니다.

시스템 설정: 기본 > 제어판 키 잠금 메뉴로 이동하고, 프로젝터나 리모컨에서
 ◄/▶을 눌러 켜짐을 선택하십시오. 확인 메시지가 표시됩니다.

2. 예를 선택하고 MODE/ENTER 를 눌러 확인하십시오. 제어판 키 잠금 기능을 해제하려면,리모컨에서 시스템 설정:기본 > 제어판 키 잠 금 메뉴를 선택하고 ◀/▶을 눌러 꺼짐을 선택하십시오.

- 제어판 키 잠금 기능이 활성 상태에 있어도 리모컨의 키는 계속 사용할 수 있습니다.
 - 제어판 키 장금 기능을 활성 상태로 두고 프로젝터를 끄면 다음에 프로젝터를 켤 때도 장금 상태가 그대로 유지됩니다.

고도가 높은 환경에서 작동

해수면 기준으로 높이가 I500 m-3000 m 사이이거나 온도가 0°C-30°C 인 환경에서 는 **높게 모드**를 사용하는 것이 좋습니다.

⚠️ 고도가 0 m-I 500 m 이고 온도가 0°C-35°C 인 경우에는 높게 모드를 사용하지 마십시오. 이러한 상태에서 높게 모드를 설정하면 프로젝터가 과도하게 냉각됩니다.

높게 모드를 활성화하려면 다음과 같이 하십시오.

- MENU/EXIT 를 누르고 시스템 설정:고급 메뉴가 선택될 때까지 ◀/▶를 누르 십시오.
- 2. ▼를 눌러 높게 모드를 선택하고 ◀/▶를 눌러 켜짐을 선택하십시오.확인 메 시지가 표시됩니다.
- 3. 예를 선택하고 MODE/ENTER 를 누르십시오.

" 높게 모드 " 에서 프로젝터를 사용하면 냉각 시스템을 비롯한 전반적인 성능을 높이기 위해 팬 속도가 빨라지므로 작동 중 발생하는 노이즈가 커질 수 있습니다.

위에서 언급한 환경을 제외한 극심한 환경에서 프로젝터를 사용하는 경우,프로젝 터가 자동으로 종료될 수 있습니다. 이것은 프로젝터의 과열을 막기 위한 기능입니 다. 이러한 경우,이 모드로 바꾸면 이러한 현상을 해결하십시오. 그러나,이 프로젝 터가 어떠한 극심한 환경에서나 문제 없이 작동한다는 것은 아닙니다.

사운드 조정하기

아래 단계를 통해 사운드를 조정하면 프로젝터의 스피커에 조정 내용이 적용됩니다. 프로젝터 오디오 입력에 제대로 연결되어 있는지 확인하십시오. 오디오 입력 연 결 방법은 "연결 "페이지와 17을 참조하십시오.

사운드 음소거하기

사운드를 일시적으로 끄려면 다음과 같이 하십시오.

- MENU/EXIT 를 누르고 시스템 설정:고급 메뉴가 선택될 때까지 ◀/▶를 누르 십시오.
- 2. ▼을 눌러 오디오 설정을 선택하고 MODE/ENTER 를 누르십시오. 오디오 설 정 페이지가 표시됩니다.
- 3. 음소거를 선택하고 ◀/▶를 눌러 켜짐을 선택하십시오.

○ 가능한 경우 리모컨에서 Mute 를 눌러 프로젝터 오디오를 켜고 끌 수 있습니다.

사운드 레벨 조정하기

소리 레벨을 조정하려면 📫 / 🛋) 를 누르십시오.또는 :

- I. 위의 I-2 단계를 반복하십시오.
- 2. ▼를 눌러 음량을 선택하고 ◀/▶를 눌러 원하는 사운드 레벨을 선택하십시오.

마이크 볼륨 조정

마이크 사운드 레벨을 조정하려면 MIC/VOL +/MIC/VOL - 를 누르십시오. 또는 :

- I. 위의 I-2 단계를 반복하십시오.
- ▼를 눌러 마이크 볼륨을 선택하고 ◀/▶를 눌러 원하는 사운드 레벨을 선택하 십시오.

끄기 전원 켜짐 / 꺼짐 알림음

알림음을 끄려면 다음과 같이 하십시오.

- I. 위의 I-2 단계를 반복하십시오.
- ▼를 눌러 전원 켜짐 / 꺼짐 알림음를 선택하고 ◀/▶를 눌러 꺼짐을 선택하십시 오.
- 전원 켜짐 / 꺼짐 알림음은 여기에서 켜짐과 꺼짐을 설정함으로써만 변경할 수 있습니다. 사운드 음소 거를 설정하거나 사운드 레벨을 변경해도 전원 켜짐 / 꺼짐 알림음에는 영향이 없습니다.

테스트 패턴 사용하기

프로젝터는 격자 테스트 패턴을 표시할 수 있 습니다.이 기능을 사용하여 이미지 크기와 초 점을 조정하고 영사된 이미지가 왜곡되지 않도 록 확인할 수 있습니다.

테스트 패턴을 표시하려면 OSD 메뉴를 열고 시스템 설정 : 고급 > 테스트 패턴로 이동한 다 음 ◀/▶를 눌러 켜짐을 선택합니다.

교육 템플릿 사용하기

프로젝터는 다양한 교육 목적으로 여러 가지 미리 설정된 패턴을 제공합니다. 패턴 을 활성화하려면 다음과 같이 하십시오.

- OSD 메뉴를 열고 디스플레이 > 교육 템플릿로 이동한 다음 ▲/▼을 눌러 블랙 보드 또는 백색 판을 선택합니다.
- 2. 필요한 패턴을 선택하려면 ◀/▶을 누릅니다.
- 3. MODE/ENTER 를 눌러 패턴을 활성화합니다.



프로젝터 종료하기

- Ⅰ. Ů 전원또는 ③ OFF 를 누르면 확인 메시지가 표시됩니다.
 응답하지 않으면 잠시 후에 메시지가 사라집니다.
- 전원또는 ③ OFF 을 한 번 더 누르십시오. POWER 표시등이 주황으로 깜박이고 영사 램프가 꺼집니다. 팬은 약 90 초 동안 계속 작동되어 프로젝터 열이 식혀집니다.

. 램프 손상을 막기 위해 냉각 중에는 프로젝터가 사용자의 작동에 반응하지 않습니다. 냉각 시간을 단축하려면 고속 냉각 기능을 활성화하십시오. 자세한 내용은 "고속 냉각 "페이지와 44 를 참조하십시오.

- 냉각 과정이 완료되면 " 전원 꺼짐 알림음 " 이 울 리고. POWER 표시등이 주황으로 표시되며 팬 이 멈춥니다. 전원 콘센트에서 전원 코드를 뽑으 십시오.
- 전원 알림음을 끄려면 " 끄기 전원 켜짐 / 꺼짐 알림음 " 페이지 와 34 를 참조하십시오.
 - 프로젝터를 제대로 종료하지 않은 상태에서 프로젝터를 다시 시작하면, 램프 손상을 막기 위해 팬이 몇 분 동안 작동되면서 프로젝터 열이 식습니다. 팬이 정지되고 POWER 표시등이

주황으로 켜지면 🕐 전원또는 ㅣ ON 를 다시 눌러 프로젝 터를 시작하십시오.

• 램프 수명 결과는 환경 조건과 사용 상태에 따라 다릅니다.

직접 전원 끄기

프로젝터가 꺼진 뒤 AC 전원 코드를 뺄 수 있습니다. 램프를 보호하기 위해, 프로젝 터를 다시 시작하기 전에 10 분 정도 기다리십시오.(프로젝터를 다시 시작하려고 할 때, 냉각을 위해 팬이 몇 분 간 작동 중일 수 있습니다.) 그 경우 팬이 정지되고

POWER 표시등이 황색으로 켜지면 Ů전원또는 Ⅰ ON 을 다시 눌러 프로젝터를 시작하십시오.



메뉴 작동하기

메뉴 구조

OSD 메뉴는 선택한 신호 유형과 사용하는 프로젝터 모델에 따라 다릅니다.

기본 메뉴	하위 메뉴		옵션
	벼 퀸궈		꺼짐 / 옅은 노랑 / 분홍 / 옅은 녹색 /
	그 같다		파랑 / 블랙보드
	화면비		자동 / 실제 / 4:3/16:9/16:10
	키스톤 보정		
	위치		
	페이지		
	수평 크기		
	디지털 줌		
니스클레이		20 0 0	자동 / 위와 - 아래 / 프레임 순차 /
		3D T =	프레임 패킹 / 나란히 / 꺼짐
	3D	3D 동기화 반전	비활성화 / 반전
		3D 설정 적용	3D 설정 I/3D 설정 2/3D 설정 3/ 꺼짐
		3D 설정 저장	3D 설정 I/3D 설정 2/3D 설정 3
		블랙보드	꺼짐 / 영문자모 / 작업표 / 죄표도
	교육 염을딧	백색 판	꺼짐 / 영문자모 / 작업표 / 죄표도
		동적/프리젠테C	비션 /sRGB/ 극장 /(3D)/ 사용자 Ⅰ/
	이미지 모드	사용자 2	
	참조 모드	동적/프리젠테C	비션 /sRGB/ 극장 /(3D)
	밝기		
	명암비		
	컬러		
	색조		
2	선명도		
	Brilliant Color		켜짐 / 꺼짐
	색온도		참 / 보통 / 따듯
	색온도 미세 조경	e e	R 게인 /G 게인 /B 게인 /R 옵셋 /
			G 옵셋 /B 옵셋
		기본 색상	R/G/B/C/M/Y
	3D 컬러 관리	농담조정	
		채도	
		게인	
	그림 설정 리셋		현새 / 모두 / 취소
3.	빠른 자동 검색		켜심 / 꺼짐
영상 소스	색상 공간 이동		자동 /RGB/YUV

기본 메뉴	하위 메뉴		옵션
		타이머 간격	I~240 분
		타이머 표시	항상 /3 분 /2 분 /I 분 /
			전혀 안 함
	프리젠테이션 타이머	타이머 위치	좌측 상단 / 좌측 하단 /
			우측 상단 / 우측 하단
		타이머 계산 방식	뒤로/앞으로
		소리로 알림	켜짐 / 꺼짐
		켜짐 / 꺼짐	
	언어		English / Français / Deutsch Italiano / Español / Русский 繁體中文 /简体中文 /日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / ไทย / Polski Magyar / Български / Hrvatski / Română / Suomi / Norsk / Dansk
			/Indonesian/Evripiku/비생고이 / 비용구리
	프로젝터 설치		독자 표기독자 위기선영 위기 처자 아
4.	메뉴 설정	메뉴 표시 시간	<u> </u>
시스템 실성:			가운데 / 좌측 상단 / 우측 상단 /
기본		메뉴 위치	우측 하단 / 좌측 하단
		알림 메시지	켜짐 / 꺼짐
		직접 전원 켜기	켜짐 / 꺼짐
		신호 검출시 전원켜기	켜짐 / 꺼짐
			비활성화 /3 분 /10 분 /15 분 /
		신권 사망 끼염	20 분 /25 분 /30 분
	자도성저	고속 냉각	켜짐 / 꺼짐
		즉석 재시작	켜짐 / 꺼짐
		블랙크 타이머	비활성화 /5 분 /10 분 /15 분 /
		28- 400	20 분 /25 분 /30 분
		적전 타이머	비활성화 /30 분 /I 시간 /2 시간 /
			3 시간 /4 시간 /8 시간 /12 시간
	원격 수신기		전면 + 윗면 / 전면 / 윗면
	세어판 키 잠금		켜짐 / 꺼짐
	배경색		BenQ/ 검성 / 파랑 / 자주색
	초기 화면		BenQ/ 검정 / 파랑

기본 메뉴	하위 메뉴		옵션
	높게 모드		켜짐 / 꺼짐
		음소거	켜짐 / 꺼짐
		음량	
	오디오 설정	마이크 볼륨	
		전원 켜짐 / 꺼짐 알림	켜짐 / 꺼짐
		8	
		램프 모드	보통 / 절약 /SmartEco
	램프 실성	램프 타이버 새설성	
		등가 댐프	
	보안 설정	암호면경	
		모안 실성 면경	선원 삼금
	전송 속도		38400/57600/115200
	테스트 패턴		켜짐 / 꺼짐
-		자막 사용	켜짐 / 꺼짐
5.	자막	캡션 버전	참조 I/ 참조 2/ 참조 3/ 참조 4
시스템 설성:		네트워크	켜짐 / 꺼짐
고급		마이크	켜짐 / 꺼짐
	데기서저	모니터 출력	켜짐 / 꺼짐
	네기 열정		꺼짐 / 오디오 입력 ㅣ/
		오디오 통과	오디오 입력 2/ 오디오 좌 / 우 /
			HDMI
			<u>상태</u>
			DHCP
	네트워크 설정	유선 LAN	
			서브렛 바스크
			기본 게이트웨이
		ΔMX 장치 박겨	<u> </u>
		MAC 주소	
	모든 설정 재설	전 전	
		-	• 영상 소스
			• 이미지 모드
			• 램프 모드
6.	칭피 시스테 사	FU	• 해상도
정보	근제 시스럽 영	Ч	• 3D 형식
			• 색상 시스템
			• 등가 램프
			• 펌웨어 버전

프로젝터에 감지된 신호가 하나 이상이어야 관련 메뉴 항목들이 표시됩니다.프로 젝터에 연결된 장치가 없거나 감지된 신호가 없으면,표시되는 메뉴 항목들도 많지 않습니다.

각 메뉴 설명

	기능	설명
	벽 컬러	영사 표면이 흰색이 아닐 경우 영사 이미지의 색상을 보정하십시오. 자세한 내용은 " 벽 컬러 사용하기 " 페이지와 28 를 참조하십시오 .
	화면비	입력 신호에 따라 이미지의 화면비를 여러 옵션 중에서 지정할 수 있 습니다 . 자세한 내용은 " 화면비 선택하기 " 페이지와 26 를 참조하 십시오 .
	키스톤 보정	이미지의 키스톤 현상을 교정할 수 있습니다 . 자세한 내용은 " 키스 톤 보정하기 " 페이지와 21 를 참조하십시오 .
1. 디스	위치	위치 조정 페이지를 열 수 있고 . 방향 화살표 키를 사용하여 영사 이 미지 위치를 옮길 수 있습니다 . 키를 누를 때마다 페이지 아래쪽에 표시된 값이 바뀌고 최대값이나 최소값에 도달하면 멈춥니다 .
		이 기능은 PC 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.
이 메누	페이지	클록 페이지를 조정하여 이미지 왜곡을 줄일 수 있습니다.
		이 기능은 PC 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경 우에만 사용할 수 있습니다.
	人口 그기	이미지의 수평 너비를 조정할 수 있습니다 .
	구경 그기	이 기능은 PC 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.
	디지털 줌	영사 이미지를 확대하거나 축소할 수 있습니다 . 자세한 내용은 "세 부 내용 확대 및 검색하기 "페이지와 26 를 참조하십시오 .

	기능	설명
I. 디스플레이 메뉴		이 프로젝터에는 이미지에 깊이감을 제공하여 보다 사실적인 방법 으로 3D 영화,비디오,스포츠 이벤트를 감상하도록 지원하는 3D 기능이 있습니다. 3D 이미지를 보려면 한쌍의 3D 안경을 착용해야 합니다.
	3D	3D 모드 기본 설정은 자동 이며, 프로젝터가 3D 콘텐츠를 감지하면 자동으로 적절한 3D 형식을 선택합니다 . 프로젝터가 3D 형식을 인식하지 못 하면 ▲/▼ 를 눌러 3D 모드를 선택합니다 .
		 (○) 3D 동기화 기능이 켜짐 상태이면 : ·영사 이미지의 밝기가 줄어듭니다. ·이미지 모드을 조정할 수 없습니다. ·키스톤 보정은 제한된 정도 내에서만 조정할 수 있습니다. 3D 동기화 반전 이미지 깊이가 거꾸로 된 것을 발견하면 이 기능을 활성화하여 문제 를 해결하십시오.
		3D 설정 적용 3D 설정이 저장된 후, 저장한 3D 설정의 세트를 선택하여 이를 적용 할지 여부를 결정할 수 있습니다. 일단 적용되면, 들어오는 3D 콘텐 츠가 저장된 3D 설정과 일치할 경우 프로젝터가 자동으로 재생합니 다.
		기억된 데이터를 가진 3D 설정 세트만 사용 가능합니다.
		3D 설정 저장 적절한 조정 후 3D 콘텐츠를 성공적으로 표시했을 때 이 기능을 활 성화하고 3D 설정 세트를 선택하여 현재 3D 설정을 기억시킬 수 있 습니다.
	교육 템플릿	자세한 내용은 " 교육 템플릿 사용하기 " 페이지와 35 를 참조하십시 오 .

기능		설명
	이미지 모드	사전 설정된 이미지 모드를 사용하여 프로그램 종류에 맞게 프로 젝터의 이미지 설정을 최적화할 수 있습니다 . 자세한 내용은 " 이 미지 모드 선택하기 " 페이지와 28 를 참조하십시오 .
	참조 모드	원하는 이미지 화질에 가장 적합한 이미지 모드를 선택할 수 있으 며, 아래와 같은 옵션을 적절히 선택하여 이미지를 정밀 조정할 수 있습니다. 자세한 내용은 "사용자 I/사용자 2 모드 설정하기 " 페이지와 28 를 참조하십시오.
	밝기	이미지의 밝기를 조정할 수 있습니다 . 자세한 내용은 " 조정하기 밝기 " 페이지와 29 를 참조하십시오 .
	명암비	이미지의 명암 차이를 조정할 수 있습니다 . 자세한 내용은 " 조정 하기 명암비 " 페이지와 29 를 참조하십시오 .
2. (컬러	채도 (비디오 이미지에 이용된 각 색의 양)를 조정할 수 있습니다. 자세한 내용은 "조정하기 컬러 "페이지와 29 를 참조하십시오. 이 기능은 비디오, S-비디오 또는 컴포넌트 비디오 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.
이미지 메뉴	색조	이미지의 빨강 및 녹색 색조를 조정할 수 있습니다. 자세한 내용 은 "조정하기 색조 "페이지와 29 를 참조하십시오. 이 기능은 비디오 또는 S-비디오 신호가 선택되고 시스템 형식이 NTSC 인 경우에만 사용할 수 있습니다.
	선명도	이미지를 더 선명하게 또는 흐리게 조정할 수 있습니다.자세한 내용은 "조정하기 선명도 "페이지와 29 를 참조하십시오. 이 기능은 비디오, S-비디오 또는 컴포넌트 비디오 신호가 선택된 경우 에만 사용할 수 있습니다.
	Brilliant Color	자세한 내용은 " 조정하기 Brilliant Color" 페이지와 29 를 참조하십 시오 .
	색온도	자세한 내용은 "색온도 선택하기 "페이지와 29 를 참조하십시오.
	색온도 미세 조 정	자세한 내용은 "원하는 색온도 설정 " 페이지와 30 를 참조하십 시오 .
	3D 컬러 관리	자세한 내용은 "3D 컬러 관리 " 페이지와 30 를 참조하십시오 .
	그림 설정 리셋	자세한 내용은 " 현재 또는 모든 이미지 모드 재설정 " 페이지와 31 를 참조하십시오.

	기능	설명
ω	빠른 자동 검색	자세한 내용은 " 입력 신호 변경 " 페이지와 25 를 참조하십시오 .
영상 소스 메뉴	색상 공간 이동	자세한 내용은 " 색공간 변경하기 " 페이지와 25 를 참조하십시오 .
4. 시스템 설정 : 기본 메뉴	프리젠테이션 타이머	정해진 시간 안에 프리젠테이션을 마칠 수 있도록 남은 프리젠테 이션 시간을 알려줍니다 . 자세한 내용은 " 프리젠테이션 타이머 설정하기 " 페이지와 3I 를 참조하십시오 .
	언어	OSD 메뉴를 표시할 언어를 설정할 수 있습니다 . 자세한 내용은 " 메뉴 사용하기 " 페이지와 22 를 참조하십시오 .
	프로젝터 설치	프로젝터를 천장이나 스크린 뒤에 설치하거나 거울을 여러 개 사 용하여 설치할 수 있습니다. 자세한 내용은 "위치 선택 "페이지와 14 를 참조하십시오.
		에뉴 표시 시간 마지막 키를 누른 후에 OSD 를 활성 상태로 유지할 시간을 설정합 니다 .
	메뉴 설정	메뉴 위치 OSD 메뉴의 위치를 설정할 수 있습니다 .
		알림 메시지 알림 메시지를 켜거나 끄도록 설정할 수 있습니다.

기능		설명
4. 시 스	작동 설정	직접 전원 켜기 전원 코드를 통해 전력이 공급되면 자동으로 프로젝터가 켜지도록 할 수 있습니다 .
		신호 검출시 전원켜기 프로젝터가 대기 모드일 때 VGA 케이블을 통해 신호가 들어올 경 우 (少 전원 또는 □ ON 을 누르지 않아도 곧바로 프로젝터가 켜 지도록 할지 여부를 설정합니다.
		전원 자동 꺼짐 설정 시간이 지난 후 입력 신호가 없을 경우 자동으로 프로젝터를 끌 수 있습니다. 자세한 내용은 " 설정 전원 자동 꺼짐 " 페이지와 49 를 참조하십시오.
		고속 냉각 고속 냉각 기능을 활성화하거나 비활성화할 수 있습니다 . 켜짐 을 선택하면 기능을 사용할 수 있으며 프로젝터 냉각 시간은 보통 90 에서 약 I5 단축됩니다 .
œ ∞≻		이 기능은 즉석 재시작 이 꺼져 있을 때만 사용할 수 있습니다 .
철정 : 기본 메뉴		즉석 재시작 켜짐 을 선택하면 프로젝터를 끈 후 90 초 안에 즉시 다시 시작할 수 있습니다 .
		불랭크 타이머 블랭크 기능이 활성 상태이면 이미지를 숨기는 시간을 설정할 수 있습니다.지정한 시간이 지나면 이미지가 스크린에 다시 표시됩 니다.자세한 내용은 "이미지 숨기기 "페이지와 33 를 참조하십시 오.
		절전 타이머 자동 종료 타이머를 설정합니다
	원격 수신기	프로젝터에서 원격 수신기를 모두 활성화하거나 특정 원격 수신기 만 활성화할 수 있습니다.
	제어판 키 잠금	프로젝터나 리모컨의 키에서 () 전원을 제외한 모든 패널 키 기능 을 비활성화하거나 활성화합니다.자세한 내용은 "컨트롤 키 잠 그기 "페이지와 33 를 참조하십시오.
	배경색	프로젝터의 배경색을 설정할 수 있습니다 .
	초기 화면	프로젝터를 시작할 때 표시할 로고 스크린을 선택할 수 있습니다 .

	기능	설명
	높게 모드	고도가 높은 지역에서 사용하기 위한 모드입니다 . 자세한 내용은 "고도가 높은 환경에서 작동 " 페이지와 33 를 참조하십시오 .
	오디오 설정	자세한 내용은 " 사운드 조정하기 " 페이지와 34 를 참조하십시오 .
		램프 모드 자세한 내용은 "설정하기 램프 모드 " 페이지와 49 를 참조하십시오 .
	램프 설정	램프 타이머 재설정 자세한 내용은 " 램프 타이머 재설정하기 " 페이지와 53 를 참조하십 시오 .
5. 시스팀		등가 램프 총 램프 시간 계산 방법은 " 램프 시간 확인하기 " 페이지와 49 를 참 조하십시오 .
喧	보안 설정	자세한 내용은 " 암호 기능 사용하기 " 페이지와 23 를 참조하십시오 .
년 : 원	전송 속도	컴퓨터와 동일한 전송 속도를 선택하여 알맞은 RS-232 케이블을 사용하여 프로젝터를 연결하고 프로젝터의 펌웨어를 업데이트하거나 다운로드합니다.이 기능은 서비스 전문가용입니다.
밀	테스트 패턴	자세한 내용은 "테스트 패턴 사용하기 "페이지와 35 를 참조하십시 오.
Ξſ		자막 사용 선택한 입력 신호에 자막이 있는 경우 켜짐 을 선택하여 기능을 활성 화할 수 있습니다 .
	자막	 자막: 자막이 있는 TV 프로그램 및 비디오의 대화, 나레이션, 사 운드 효과를 스크린에 표시합니다 (일반적으로 TV 목록에 "참조 "로 표시됨).
		캡션 버전 원하는 자막 모드를 선택합니다 . 자막을 보려면 참조 I, 참조 2, 참조 3 또는 참조 4 를 선택하십시오 . 참조 I 은 사용자가 속한 지역의 기 본 언어로 자막을 표시합니다 .

기능		설명
	대기 설정	네트워크 켜짐을 선택하면 기능이 활성화됩니다 . 프로젝터는 대기 모드 상 태에서 네트워크 기능을 제공할 수 있습니다 .
		마이크 켜짐을 선택하면 기능이 활성화됩니다.프로젝터가 대기 모드이고 필요한 모든 장비가 올바로 연결되어 있으면 프로젝터가 마이크 신 호를 출력할 수 있습니다.자세한 내용은 "프로젝터를 통해 사운드 재생 "페이지와 18 를 참조하십시오.
5. ∖ :		모니터 출력 켜짐을 선택하면 기능이 활성화됩니다.프로젝터가 대기 모드이고 COMPUTER-I 잭이 장치에 올바로 연결되어 있으면 VGA 신호를 출력할 수 있습니다.연결하는 방법은 "연결 "페이지와 I7를 참조 하십시오.
스템 설정 : ⊥		오디오 통과 프로젝터가 대기 모드이고 해당 잭이 장치에 올바로 연결되어 있으 면 사운드를 재생할 수 있습니다. 사용할 소스를 선택하려면 ◀/▶을 누르십시오. 연결하는 방법은 " 연결 " 페이지와 17 를 참조 하십시오.
άμ		이 기능을 활성화하면 대기 전원 소모가 약간 증가합니다 .
北		유선 LAN 자세한 내용은 BenQ 네트워크 프로젝터 작동 안내서를 참조하십시 오.
	네트워크설정	AMX 장치 발견 AMX 장치 발견가 켜짐일 때 프로젝터는 AMX 컨트롤러에 의해 감 지될 수 있습니다.
		MAC 주소 이 프로젝터의 mac 주소를 표시합니다 .
	미드 성정	모든 설정을 초기값으로 되돌릴 수 있습니다.
	고는 일당 재설정	설정 중에서 : 키스톤 보정 , 페이지 , 수평 크기 , 사용자 I, 사용자 2, 참조 모 드 , 언어 , 프로젝터 설치 , 높게 모드 , 보안 설정 , 네트워크 설정 및 전송 속 도 .

기능		설명
	현재 시스템 상태	영상 소스 현재 입력 신호를 확인할 수 있습니다 .
		이미지 모드 이미지 메뉴에서 선택한 모드를 확인할 수 있습니다 .
		램프 모드 현재 램프 모드가 표시됩니다 .
6. 정보 메뉴		해상도 입력 신호의 해상도 (Native) 를 확인할 수 있습니다 .
		3D 형식 현재 3D 모드가 표시됩니다 .
		색상 시스템 입력 시스템 형식을 표시합니다.
		등가 램프 램프를 사용한 시간을 확인할 수 있습니다 .
		펌웨어 버전 프로젝터의 펌웨어 버전을 표시합니다 .

유지 보수

프로젝터 관리하기

이 프로젝터는 유지 보수가 거의 필요 없습니다.정기적으로는 렌즈와 케이스를 청 소만 해 주면 됩니다.

램프 이외에 다른 프로젝터 부품을 분리하지 마십시오. 기타 부품 중 교체할 것이 있 으면 해당 제품 판매업체에 문의하십시오.

렌즈 청소하기

렌즈 표면에 먼지나 때가 묻어 있을 때마다 닦으십시오 . 렌즈를 청소하기 전에 프로 젝터를 끄고 전원 케이블을 빼고 완전히 식을 때까지 두십시오 .

- 압축 공기 청소기로 먼지를 제거하십시오.
- 먼지나 얼룩이 묻어 있으면, 렌즈 세척 전용 종이로 닦아내거나 부드러운 천에 렌즈 세척제를 묻혀 살짝 닦아내십시오.
- 마모성 패드, 알칼리 / 산성 세제, 소싱 파우더 또는 알콜, 벤젠, 희석제나 살충 제와 같은 휘발성 용제를 사용하지 마십시오. 이런 재료를 사용하거나 고무 또는 비닐 물질로 오래 문지르면 프로젝터 표면과 캐비닛 물질이 손상될 수 있습니다.

프로젝터 본체 청소하기

본체를 청소하기 전에 " 프로젝터 종료하기 " 페이지와 36 에 설명된 대로 올바른 종 료 절차에 따라 프로젝터를 끄고 전원 코드를 뽑으십시오 .

- 먼지나 때를 제거하려면 보풀이 없는 부드러운 천으로 닦으십시오.
- 잘 닦이지 않는 먼지나 얼룩을 제거하려면, 부드러운 천을 물이나 중성 pH 세제 에 적셔.케이스를 닦으십시오.

⚠️ 왁스 , 알코올 , 벤젠 , 희석제 , 기타 화학 세제 등은 사용하지 마십시오 . 본체가 손상될 수 있습니다 .

프로젝터 보관하기

프로젝터를 장기간 보관해야 하는 경우, 다음과 같이 하십시오:

- 보관 장소의 온도와 습도가 권장 범위에 있는지 확인하십시오. 범위에 대한 자세 한 내용은 "사양" 페이지와 56 을 참조하거나 해당 제품 판매업체에 문의하십 시오.
- 조정기 받침대를 집어 넣으십시오.
- 리모컨에서 배터리를 빼내십시오.
- 프로젝터를 원래 포장 상자나 유사한 상자에 넣으십시오.

프로젝터 운반하기

프로젝터를 운송하는 경우,원래 포장 상자나 유사한 상자에 넣으십시오.프로젝터 는 직접 운반하는 경우,원래 포장 상자를 사용하십시오.

램프 정보

램프 시간 확인하기

프로젝터가 작동 중일 경우 램프 사용 시간은 내장된 타이머에 의해 자동으로 계산 됩니다 .

램프 시간 정보를 보려면 다음과 같이 하십시오 :

- MENU/EXIT 를 누르고 ◀/▶를 눌러 시스템 설정 : 고급 메뉴를 선택하십 시오.
- 2. ▼를 눌러 램프 설정을 선택하고 MODE/ENTER 를 누르십시오. 램프 설정 페 이지가 표시됩니다.
- 3. 등가 램프 정보가 메뉴에 표시됩니다.
- 4. 메뉴를 종료하려면 MENU/EXIT 를 누르십시오.

램프 시간 정보는 정보 메뉴에서도 볼 수 있습니다.

램프 수명 연장하기

영사 램프는 소모품으로 올바르게 사용한 경우 대개 3000-4000 시간 정도 지속됩니다. 램프 수명을 가능한 오래 유지하려면 OSD 메뉴에서 다음과 같이 설정하십시오.

• 설정하기 램프 모드

절약 또는 SmartEco 모드로 프로젝터를 설정하면 램프 작동 수명이 연장됩니다. 절 약 또는 SmartEco 모드를 설정하려면 시스템 설정 : 고급 > 램프 설정 > 램프 모드 메뉴로 이동하여 ◀/▶를 누릅니다.

램프 모드	설명
보통	완전한 램프 밝기를 제공합니다 .
절약	밝기를 낮추어 램프 수명을 연장하고 팬 소음을 줄입니다 .
SmartEco	콘텐츠 밝기 레벨에 따라 램프 전력을 자동으로 조정합니다 .

설정 전원 자동 꺼짐

설정 시간이 지난 후 입력 신호가 없을 경우 램프 수명이 낭비되지 않도록 프로젝터 가 자동으로 꺼집니다 .

전원 자동 꺼짐를 설정하려면 시스템 설정 : 기본 > 작동 설정 > 전원 자동 꺼짐 메뉴 로 가서 ◀/▶를 누르십시오.이 시간 범위가 프리젠테이션 작업에 적합하지 않으면 비활성화를 선택하십시오.그러면, 일정 시간이 지나도 프로젝터가 자동으로 종료 되지 않습니다.

램프 교체 시기

LAMP (램프 표시등) 이 빨강으로 켜지거나 램프 교체 시간을 알리는 메시지가 표 시되면 새 램프로 교체하거나 대리점에 문의하십시오. 램프를 너무 오래 사용하면 프로젝터가 고장나거나 드문 경우지만 폭발 사고까지 일어날 수 있습니다.

램프를 교체하려면 http://www.BenQ.com 을 방문하십시오.

삼 램프가 너무 뜨거워지면 LAMP 표시동 및 TEMP (온도 표시동)이 켜집니다. 프로젝터를 끄고 45 분 동안 열을 식히십시오. 프로젝터를 다시 켜도 램프 표시등이나 온도 표시등이 켜지면, 해당 제품 판매 업체에 문의하십시오. 자세한 내용은 "표시등 "페이지와 54 를 참조하십시오.

램프 교체 시기가 되면 다음 램프 경고 메시지가 표시됩니다.

상태	메시지
최적의 성능을 위해 새 램프로 교체하십시오. 절약에서 프로젝터가 제대로 작동하면 (" 램프 시간 확인하기 " 페이지와 49 참조), 다음 램프 시간임을 알리는 경고 메시지가 나타날 때까 지 계속 사용할 수 있습니다. MODE/ENTER 를 누르면 메시지가 사라집니 다.	알림 교체 램프 주문 램프 >XXXX 시간 새 램프는 www.BenQ.com 에서 주문하십시오 확인
이 시기에 램프를 교체하는 것이 가장 좋습니 다. 램프는 소모품이므로 사용 시간이 많을수 록 램프 밝기가 어두워집니다. 이것은 정상적 인 현상입니다. 램프 밝기가 크게 떨어질 때마 다 램프를 교체하십시오. MODE/ENTER 를 누르면 메시지가 사라집니 다.	알림 조만간 램프 교체 램프 >XXXXX 시간 새 링프는 www.BenQ.com 에서 주문하십시오 확인
	알림 지금 램프 교체 램프 >XXXX 시간 럼프 사용 시간 초과 새 램프는 www.BenQ.com 에서 주문하십시오 확인
램프를 교체해야 프로젝터가 제대로 작동합니 다 . MODE/ENTER 를 누르면 메시지가 사라집니 다 .	경고 램프 사용 시간 초과 캠프를 교계하십시오(사용 설명서 참조) 그런 다음 램프 타이머를 초기회하십시오 새 램프는 www.BenQ.com 에서 주문하십시오 확인

위 메시지에서 "XXXX"는 각 모델에 따라 달라지는 숫자를 나타냅니다.

램프 교체

⚠ • 감전 위험이 있으므로 램프를 교체하기 전에 반드시 프로젝터를 끄고 전원 코드를 빼십시오.

- 심한 화상을 입을 수 있으므로, 램프를 교체하기 전에 프로젝터 열을 45 분 이상 식히십시오.
- 그리고 깨진 날카로운 램프 조각을 꺼낼 때 손가락에 상처를 입거나 내부 부품이 손상될 수 있으므 로 주의하십시오.
- 렌즈를 만지면 이미지 품질이 떨어지거나 손가락에 상처가 입을 수 있으므로 램프를 꺼낸 후 빈 공 간을 만지지 마십시오.
- 이 램프에는 수은이 사용되었습니다. 램프 폐기 시에는 각 국가별 위험 폐기물 관련 규정에 따라 적절한 방법으로 폐기하십시오.
- 프로젝터를 최적의 성능을 사용하려면 램프 교체용으로 권장 프로젝터 램프를 구입하는 것이 좋 습니다.
- 프로젝터가 천장에 거꾸로 설치되어 있을 때 램프를 교체하는 경우 램프 파손 시 눈에 파편이 들어 가지 않도록 램프 소켓 아래 아무도 없도록 하십시오.
- 깨진 램프를 다룰 때 통풍이 잘 되는지 확인하십시오. 마스크, 보호 안경, 고글 또는 안면 보호구 를 사용하고 장갑 등 보호 의류를 착용하는 것이 좋습니다.
- 프로젝터를 끄고 전원 콘센트에서 플러그를 뽑으십시오. 램프가 뜨거우면 화 상을 입을 수 있으므로 약 45 분 동안 열을 식히십시오.
- 램프 덮개가 느슨해질 때까지 프로젝터의 측 면에서 램프 덮개를 고정하는 나사를 푸십시 오.



- 3. 프로젝터에서 램프 덮개를 떼어내십시오.
- . 램프 덮개가 분리된 상태로 프로젝터를 켜지 마십시오.
 . 램프와 프로젝터 사이에 손가락을 넣지 마십시오.프로젝터 내부의 날카로운 가장자리로 인해 상처를 입을 수 있습니다.



- 그림과 같이 프로젝터에서 램프 커넥터를 분 리하십시오.
- 5. 램프를 고정하는 나사를 푸십시오.
- 6. 손잡이를 올려 세우십시오.



- 7. 손잡이를 잡고 램프를 천천히 빼내십시오.
- · 너무 빨리 당기면 캠프가 깨져서 프로젝터 안에 유리 조각 이 흩어질 수 있습니다.
 - 물에 닿거나 아이들 손이 닿거나 인화성 물질이 있는 곳에 는 램프를 놓지 마십시오.
 - 램프를 빼낸 후에는 손을 상자 안에 넣지 마십시오. 내부 광학 부품을 만지면 영사 이미지의 색상이 균일하지 않거 나 왜곡 현상이 일어날 수 있습니다.
 - 8. 그림과 같이 새 램프를 내립니다.
 - 9. 램프 커넥터를 다시 연결합니다.

- 10. 램프를 고정하는 나사를 조이십시오.
- 손잡이가 완전히 젖혀졌고 제자리에 고정되었 는지 확인하십시오.
- · 나사를 느슨하게 조이면 연결 상태가 나빠져 고장이 발생 할 수 있습니다.
 - 나사를 너무 세게 조이지 마십시오.





12. 프로젝터의 램프 덮개를 다시 끼우십시오.



- 13. 램프 덮개를 고정하는 나사를 조이십시오.
- 나사를 느슨하게 조이면 연결 상태가 나빠져 고장이 발생 할 수 있습니다.
 - 나사를 너무 세게 조이지 마십시오.



I4. 전원을 연결하고 프로젝터를 다시 시작하십시오.

⚠️ 램프 덮개가 분리된 상태로 프로젝터를 켜지 마십시오.

램프 타이머 재설정하기

15. 시작 로고가 끝나면 OSD 메뉴를 여십시오. 시스템 설정:고급 > 램프 설정 메 뉴를 선택하십시오. MODE/ENTER 를 누르십시오. 램프 설정 페이지가 표시 됩니다. 램프 타이머 재설정을 선택하십시오. 램프 타이머를 재설정할지 묻는 경고 메시지가 표시됩니다. 재설정을 선택하고 MODE/ENTER 를 누르십시 오. 램프 시간이 "0" 으로 복원됩니다.

⚠️ 램프가 새 것이 아니거나 교체하지 않았을 때 램프 시간을 재설정하면 손상될 수 있습니다.

표시등

	표시등		상태 및 설명
POWER			
			전원
주황	꺼짐	꺼짐	대기 모드입니다
녹색 깜박임	꺼짐	꺼짐	전원이 켜지고 있습니다
녹색	꺼짐	꺼짐	정상으로 작동하고 있습니다
주황 깜박임	꺼짐	꺼짐	정상적인 전원 끄기 냉각
빨강	꺼짐	꺼짐	다운로드
녹색	꺼짐	빨강	CW 시작 실패
빨강 깜박임	꺼짐	꺼짐	스케일러 종료 실패 (데이터 중단)
꺼짐	빨강	꺼짐	LAN 다운로드 실패
꺼짐	녹색	꺼짐	LAN 다운로드 처리
녹색	꺼짐	꺼짐	버닝 켜짐
녹색	녹색	녹색	버닝 꺼짐
			램프
꺼짐	꺼짐	빨강	정상 작동 시 램프 I 오류
꺼짐	꺼짐	주황 깜박임	램프가 켜지지 않습니다
	_	_	온도
빨강	빨강	꺼짐	팬 I 오류 (실제 팬 속도가 바람직한 속도 초과 <u>+</u> 25% 입니다)
빨강	빨강 깜박임	꺼짐	팬 2 오류 (실제 팬 속도가 바람직한 속도 초과 <u>+</u> 25% 입니다)
빨강	녹색	꺼짐	팬 3 오류 (실제 팬 속도가 바람직한 속도 초과 <u>+</u> 25% 입니다)
녹색	빨강	꺼짐	온도 I 오류 (제한 온도 초과)
녹색	빨강 깜박임	꺼짐	온도 센서ㅣ오픈 오류
녹색	녹색	꺼짐	온도 센서ㅣ숏 오류
녹색	녹색 깜박임	꺼짐	온도 IC#I I2C 오류 연결 오류
녹색 깜박임	빨강	꺼짐	온도 2 오류 (제한 온도 초과)
녹색 깜박임	빨강 깜박임	꺼짐	온도 센서 2 오픈 오류
녹색 깜박임	녹색	꺼짐	온도 센서 2 숏 오류
녹색 깜박임	녹색 깜박임	꺼짐	온도 IC #2 I2C 연결 오류

문제 해결

? 프로젝터가 켜지지 않습니다.

원인	해결 방법
전원 코드에서 전원이 공급되지 않습 니다 .	프로젝터의 AC 전원 잭에 전원 코드를 꽂고 전 원 코드를 전원 콘센트에 연결하십시오. 전원 콘센트에 스위치가 있으면 스위치가 켜짐 위치 에 있는지 확인하십시오.
냉각 중에 프로젝터를 다시 켜려고 했 습니다 .	냉각이 끝날 때까지 기다리십시오 .

? 그림이 표시되지 않습니다.

원인	해결 방법
비디오 입력 장치가 꺼져 있거나 올바 르게 연결되지 않았습니다 .	비디오 입력 장치를 켜고 신호 케이블이 올바 르게 연결되었는지 확인하십시오 .
프로젝터가 입력 신호 장치에 올바르 게 연결되지 않았습니다 .	연결 상태를 확인하십시오 .
입력 신호를 잘못 선택했습니다 .	프로젝터 제어판이나 리모컨에서 SOURCE (영상 소스)를 눌러 입력 신호를 정확하게 선 택하십시오.
렌즈 커버가 닫혀 있습니다.	렌즈 커버를 여십시오.

② 이미지가 흐릿합니다.

원인	해결 방법
영사 렌즈의 초점이 잘못되었습니다 .	초점 조정기로 렌즈 초점을 조정하십시오 .
프로젝터와 스크린이 올바르게 정렬되	영사각,방향,프로젝터 높이(필요한 경우)
지 않았습니다.	를 조정하십시오.
렌즈 커버가 닫혀 있습니다.	렌즈 커버를 여십시오.

? 리모컨이 작동하지 않습니다.

원인	해결 방법
배터리 전력이 소모되었습니다.	배터리를 새 것으로 교체하십시오 .
리모컨과 프로젝터 사이에 장애물이 있습니다 .	장애물을 치우십시오 .
프로젝터에서 너무 멀리 떨어져 있습 니다 .	프로젝터와 8 미터 (26 피트) 이하로 거리를 두 십시오.

? 암호가 올바르지 않습니다.

원인	해결 방법	
암호를 잊어버렸습니다 .	자세한 내용은 " 암호 찾기 절차 시작 " 페이지 와 24 를 참조하십시오 .	

사양

프로젝터 사양

□ 모든 사양은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.

광학 사양

해상도 1024 x 768 XGA (MX842UST) 1280 x 800 WXGA (MW843UST) 디스플레이 시스템 1-CHIP DMD 렌즈 F/ 번호 F = 2.53, f = 5.38 mm 램프 240 W 램프 **전기 사양**

전원 공급 장치 AC100-240V, 4.1 A, 50-60 Hz (자동) 소비 전력 360 W (최대); < 0.5 W (대기); < 6 W (대기 설정에서 네트워크 기능이 켜진 경우)

기계 사양

무게 6.2 kg ± 0.3 kg (13.7 lbs ± 0.7 lbs), 프로젝터 장착판 포함 시

출력 단자

RGB 출력 단자 D-Sub 15 핀 (암) x 1 스피커 (스테레오) 10 w x 2 오디오 신호 출력 PC 오디오 잭 x 1

컨트롤

RS-232 직렬 컨트롤 9 핀 x 1 LAN 제어 RJ45 x 1 IR 수신기 x 2 USB 포트 (Mini-B x 1) 12 V 트리거 x 1 (최대 1A)

입력 단자

컴퓨터 입력 단자 RGB 입력 단자 D-Sub 15 핀 (암) x 2 비디오 신호 입력 단자 S-비디오 미니 DIN 4 핀 포트 x 1 HILIP RCA 잭 x 1 SD/HDTV 신호 입력 단자 아날로그 - 컴포넌트 RCA 잭 x 3 (RGB 입력 단자 사용) 디지털 - HDMI x 1 오디오 신호 입력 단자 오디오 입력 단자 PC 오디오 잭 x 2 RCA 오디오 잭 (L/R) x 2 마이크 x 1

환경 요건

작동 온도 0°C-40°C (해수면 기준) 작동 습도 10%-90% (응축 없음) 고도 0-1499 m, 0°C-35°C 1500-3000 m, 0°C-30°C (높게 모드 켜짐) 크기



타이밍 도표

PC 입력 단자 지원 항목

ᆌ사ᄃ		수직 주파수	수평 주파수	픽셀 주파수
애경포	포드	(Hz)	(kHz)	(MHz)
	VGA_60*	59.940	31.469	25.175
640 v 490	VGA_72	72.809	37.861	31.500
040 X 400	VGA_75	75.000	37.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000
720 x 400	720 x 400_70	70.087	31.469	28.3221
	SVGA_60*	60.317	37.879	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500
800 x 600	SVGA_85	85.061	53.674	56.250
	SVGA_120**	110 954	77 405	92.000
	(Reduce Blanking)	119.004	11.425	03.000
-	XGA_60*	60.004	48.363	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000
1004 × 769	XGA_75	75.029	60.023	78.750
1024 X 708	XGA_85	84.997	68.667	94.500
	XGA_120**	110 090	07 551	
	(Reduce Blanking)	119.989	97.551	115.5
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67.5	108
1024 x 576	BenQ Notebook	60.0	35.820	46.966
1024 x 576	Timing	00.0		
1024 x 600	BenQ Notebook	64 995	41 467	51.419
1024 X 000	Timing	04.995	41.407	
1280 x 720	1280 x 720_60*	60	45.000	74.250
1280 x 768	1280 x 768_60*	59.87	47.776	79.5
	WXGA_60*	59.810	49.702	83.500
	WXGA_75	74.934	62.795	106.500
1280 x 800	WXGA_85	84.880	71.554	122.500
	WXGA_120**	110 000	101.563	146.25
	(Reduce Blanking)	119.909		
	SXGA_60***	60.020	63.981	108.000
1280 x 1024	SXGA_75	75.025	79.976	135.000
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500
1280 x 960	1280 x 960_60***	60.000	60.000	108.000
1200 x 900	1280 x 960_85	85.002	85.938	148.500
1360 x 768	1360 x 768_60***	60.015	47.712	85.5
1440 x 900	WXGA+_60***	59.887	55.935	106.500
1400 x 1050	SXGA+_60***	59.978	65.317	121.750
1600 x 1200	UXGA***	60.000	75.000	162.000
1680 x 1050	1680x1050_60***	59.954	65.29	146.25
640 x 480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240
832 x 624@75Hz	MAC16	74.546	49.722	57.280
1024 x 768@75Hz	MAC19	74.93	60.241	80.000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75.060	68.680	100.000

* 프레임 순차, 위와 - 아래 및 나란히 형식을 가진 3D 신호 지원 항목.
 ** 프레임 순차 형식을 가진 3D 신호 지원 항목.

*** 위와 - 아래 및 나란히 형식을 가진 3D 신호 지원 항목.

[•] 위에 표시된 타이밍은 EDID 파일 및 VGA 그래픽 카드 제한으로 인해 지원되지 않을 수도 있습니다.일부 타이밍은 선택하지 못할 수 있습니다.

HDMI (HDCP) 입력 단자 지원 항목

케사드		수직 주파수	수평 주파수	픽셀 주파수	
애경포	 	(Hz)	(kHz)	(MHz)	
	VGA_60*	59.940	31.469	25.175	
640 v 490	VGA_72	72.809	37.861	31.500	
040 x 400	VGA_75	75.000	37.500	31.500	
	VGA_85	85.008	43.269	36.000	
720 x 400	720 x 400_70	70.087	31.469	28.3221	
	SVGA_60*	60.317	37.879	40.000	
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000	
800 x 600	SVGA_75	75.000	46.875	49.500	
000 x 000	SVGA_85	85.061	53.674	56.250	
	SVGA_120**	110 854	77 425	83.000	
	(Reduce Blanking)	119.004	11.425	05.000	
	XGA_60*	60.004	48.363	65.000	
	XGA_70	70.069	56.476	75.000	
1024 x 768	XGA_75	75.029	60.023	78.750	
1024 x 700	XGA_85	84.997	68.667	94.500	
	XGA_120**	119 989	97 551	115 5	
	(Reduce Blanking)	113.303	57.551	110.0	
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67.5	108	
1280 x 768	1280 x 768_60*	59.87	47.776	79.5	
1024 x 576@60Hz	BenQ Notebook	60.00	35 820	46 996	
1024 × 010@00112	Timing	00:00	33.020	40.000	
1024 x 600@65Hz	BenQ Notebook	64 995	41 467	51 4 19	
1021 × 0000@00112	Timing	01.000	11.107	51.415	
1280 x 720	1280 x 720_60*	60	45.000	74.250	
1280 x 768	1280 x 768_60*	59.87	47.776	79.5	
	WXGA_60*	59.810	49.702	83.500	
	WXGA_75	74.934	62.795	106.500	
1280 x 800	WXGA_85	84.880	71.554	122.500	
	WXGA_120**	119 909	101 563	146 25	
	(Reduce Blanking)	110.000	101.000	140.20	
	SXGA_60***	60.020	63.981	108.000	
1280 x 1024	SXGA_75	75.025	79.976	135.000	
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500	
1280 x 960	1280 x 960_60***	60.000	60.000	108	
	1280 x 960_85	85.002	85.938	148.500	
1360 x 768	1360 x 768_60***	60.015	47.712	85.500	
1440 x 900	WXGA+_60***	59.887	55.935	106.500	
1400 x 1050	SXGA+_60***	59.978	65.317	121.750	
1600 x 1200	UXGA***	60.000	75.000	162.000	
1680 x 1050	1680x1050_60***	59.954	65.290	146.250	
640 x 480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240	
832 x 624@75Hz	MAC16	74.546	49.722	57.280	
1024 x 768@75Hz	MAC19	75.020	60.241	80.000	
1152 x 870@75Hz	MAC21	75.06	68.68	100.00	

* 프레임 순차, 위와 - 아래 및 나란히 형식을 가진 3D 신호 지원 항목.
 ** 프레임 순차 형식을 가진 3D 신호 지원 항목.
 *** 위와 - 아래 및 나란히 형식을 가진 3D 신호 지원 항목.

• 위에 표시된 타이밍은 EDID 파일 및 VGA 그래픽 카드 제한으로 인해 지원되지 않을 수도 있습니다.일부 타이밍은 선택하지 못할 수 있습니다.

타이밍	해상도	수직 주파수 (Hz)	수평 주파수 (kHz)	픽셀 주파수 (MHz)
480i*	720 x 480	59.94	15.73	27
480p*	720 x 480	59.94	31.47	27
576i	720 x 576	50	15.63	27
576p	720 x 576	50	31.25	27
720/50p**	1280 x 720	50	37.5	74.25
720/60p***	1280 x 720	60	45.00	74.25
1080/50i****	1920 x 1080	50	28.13	74.25
1080/60i****	1920 x 1080	60	33.75	74.25
1080/24P**	1920 x 1080	24	27	74.25
1080/25P	1920 x 1080	25	28.13	74.25
1080/30P	1920 x 1080	30	33.75	74.25
1080/50P*****	1920 x 1080	50	56.25	148.5
1080/60P*****	1920 x 1080	60	67.5	148.5

(*** 프레임 순차** 형식을 가진 3D 신호 지원 항목.

** 위와 - 아래, 프레임 패킹 및 나란히 형식의 3D 신호에 대해 지원되는 타이밍. *** 프레임 순차, 위와 - 아래, 프레임 패킹 및 나란히 형식의 3D 신호에 대해 지원되는 타이밍. **** 나란히 형식의 3D 신호에 대해 지원되는 타이밍. ***** 위와 - 아래 및 나란히 형식의 3D 신호에 대해 지원되는 타이밍.

컴포넌트 - YPbPr 입력 단자 지원 항목

	케사드	수직 주파수	수평 주파수	픽셀 주파수
다이용	애정도	(Hz)	(kHz)	(MHz)
480i*	720 x 480	59.94	15.73	13.5
480p*	720 x 480	59.94	31.47	27
576i	720 x 576	50	15.63	13.5
576p	720 x 576	50	31.25	27
720/50p	1280 x 720	50	37.5	74.25
720/60p*	1280 x 720	60	45.00	74.25
1080/50i	1920 x 1080	50	28.13	74.25
1080/60i	1920 x 1080	60	33.75	74.25
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74.25
1080/25P	1920 x 1080	25	28.13	74.25
1080/30P	1920 x 1080	30	33.75	74.25
1080/50P	1920 x 1080	50	56.25	148.5
1080/60P	1920 x 1080	60	67.5	148.5

(* 프레임 순차 형식을 가진 3D 신호 지원 항목.

• 1080i(1125i)@60Hz 또는 1080i(1125i)@50Hz 신호로 표시하면 이미지가 약간 진동할 수 있습니다.

비디오 및 S-비디오 입력 단자 지원 항목

비디오 모드	수평 주파수 (kHz)	수직 주파수 (Hz)	컬러 서브 캐리어 주파수 (MHz)
NTSC*	15.73	60	3.58
PAL	15.63	50	4.43
SECAM	15.63	50	4.25 또는 4.41
PAL-M	15.73	60	3.58
PAL-N	15.63	50	3.58
PAL-60	15.73	60	4.43
NTSC4.43	15.73	60	4.43

✓ * 프레임 순차 형식을 가진 3D 신호 지원 항목.

보증 및 저작권 정보

제한된 품질 보증

BenQ 는 본 제품이 올바르게 이용하거나 보관하는 경우 그 자재 및 제조 과정에 결함 이 없음을 보증합니다.

무료로 품질 보증 서비스를 받으려면 구입 일자가 적힌 증빙 서류를 제출해야 합니다. 품질 보증 기간 내에 제품에 결함이 있는 것으로 확인되면, BenQ는 결함이 있는 부품 교체를 비롯한 관련 용역비를 부담해 줍니다. 결함이 있는 제품에 대해 해당 판매업체에 바로 문의해야 품질 보증 서비스를 무료로 받을 수 있습니다.

중요 : BenQ 의 지침에 따라 제품을 사용하지 않았을 경우에는, 위의 품질 보증 조항 이 적용되지 않습니다.특히, 실내 습도가 10% - 90%, 온도가 0°C - 35°C, 고도가 4920 피트 미만이고 먼지가 없는 깨끗한 환경에서 프로젝터를 사용해야 합니다. 본 품질 보증에 따라 사용자에게 특정 법적 권리를 부여되며 사용자는 국가에 따라 다 른 기타 권리를 가질 수도 있습니다.

자세한 정보는 www.BenQ.com 을 방문하여 확인하십시오.

저작권

Copyright 2014 by BenQ Corporation. All rights reserved. BenQ Corporation 의 사전 서 면 승인이 없으면 본 발행물의 일부 또는 전부를 전자적, 기계적, 자기적, 과학적, 화학적 또는 수작업 및 기타 어떠한 방법이나 형태로도 복제, 전송, 전사, 검색 시스 템에 저장하거나 다른 언어나 컴퓨터 언어로 번역할 수 없습니다.

책임 거부

BenQ Corporation 은 본 설명서의 내용과 관련하여 어떠한 명시적 또는 묵시적 표현 또는 보증을 하지 않으며 특히, 특정 목적에 대한 적합성, 시장성, 또는 보증에 대해 어떠한 책임도 지지 않습니다. 또한, BenQ Corporation 은 본 설명서의 개정 권한을 보유하고 있으며, 어느 누구에게도 개정 또는 변경 사항을 사전 통보할 의무 없이 필 요에 따라 언제든지 내용을 수정할 수 있습니다.

*DLP, Digital Micromirror Device, DMD 는 Texas Instruments 의 상표입니다 . 기타 상표 의 저작권은 해당 회사 또는 조직에 있습니다 .

특허

BenQ 프로젝터 특허에 대한 세부 내용은 http://patmarking.benq.com/ 을 방문하십시 오.